



Grundtechnik / Technique de base Basic technique / Tecnica di base



Step 1: Vorderseite mit Schleifblock säubern.

Passer sur l'objet en cuivre avec le bloc à poncer.

Clean the front with an abrasive block.

Pulire la faccia anteriore dell'oggetto da smaltare usando una cote.



Step 4:

In den vorgeheizten Backofen stellen.

Enfourner dans le four préchauffé.

Place in the preheated oven.

Posare quest'ultimo nel forno casalingo preriscaldato.



Step 2:

Gleichmäßig deckend mit EFCOLOR-Farbschmelzpulver bestreuen.

Saupoudrer régulièrement l'objet de poudre EFCOLOR.

Sprinkle evenly with EFCOLOR coloured enamelling powder to cover.

Cospargere la faccia anteriore di smalto a fuoco EFCOLOR in modo da coprire omogeneamente tutta la superficie.



Step 5:

Nach 3-5 Min, mit Hilfe einer Holzwäscheklammer oder eines Topflappens aus dem Ofen nehmen.

Après 3-5 mn, le retirer à l'aide d'une pince à linge ou d'une manique.

With the help of a wooden peg or an oven glove remove from oven after 3-5 mins.

Dopo 3-5 minuti estrarre l'oggetto dal forno con l'ausilio di una molletta da bucato in legno o di una presina.



step 3:

Auf die Brennplatte legen.

Le poser sur le support de cuisson.

Lay object on the firing plate.

Posare l'oggetto sul ripiano refrattario.



Step 6:

Rückseite mit Schleifblock säubern.

Nettoyer l'envers avec le bloc à poncer.

Clean the back with an abrasive block.

Pulire la faccia posteriore dell'oggetto usando una cote.

EFCOLOR - Schmuck





Step 7:Rückseite mit EFCOLOR-Farbschmelzpulver bestreuen.

Saupoudrer le verso régulièrement de poudre EFCOLOR.

Sprinkle EFCOLOR coloured enamelling powder onto the back.

Cospargere la faccia posteriore di smalto a fuoco EFCOLOR.

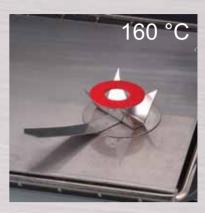


Step 8: Auf den Brennständer legen.

Poser sur le support de cuisson.

Lay on the firing stand.

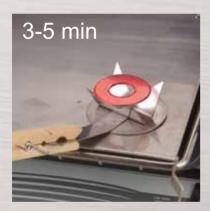
Posare l'oggetto sul supporto in refrattario.



Step 9: In den vorgeheizten Ofen stellen. Enfourner dans le four préchauffé.

Place in the preheated oven.

Posare quest'ultimo nel forno casalingo preriscaldato.



Step 10:

Nach 3-5 Min, mit Hilfe einer Holzwäscheklammer oder eines Topflappens aus dem Ofen nehmen.

Après 3-5 mn, le retirer à l'aide d'une pince à linge ou d'une manique.

With the help of a wooden peg or an oven glove remove from oven after 3-5 mins.

Dopo 3-5 minuti estrarre l'oggetto dal forno con l'ausilio di una molletta da bucato in legno o di una presina.



Step 11:

Nach Wunsch mit Efco Schmuckteilen kombinieren und montieren.

Selon inspiration, rajouter ou combiner avec des éléments décoratifs.

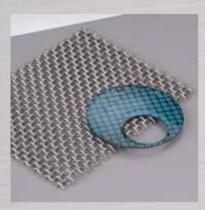
Combine with Efco jewellery pieces as desired and mount.

Abbinare e assemblare i gioielli a piacimento con articoli di bigiotteria Efco.





Errekte / Errets Errects / Erretti



Gittertechnik

Auf das vorgebrannte Schmuckteil ein Stück Drahtgitter legen. Nun mit einer Kontrastfarbe EFCOLOR dünn aufstreuen, Drahtgitter vorsichtig abheben und erneut im Backofen schmelzen (siehe Grundanleitung).

Technique du « cadrillage »

Poser un morceau de grillage sur le bijou précuit. Choisir une couleur EFCOLOR contrastante et saupoudrer finement le bijou, retirer la grille et recuire comme indiqué sur la notice.

Mesh technique

Lay a piece of wire mesh on the prefired jewellery piece. Now sprinkle on a thin layer of a contrasting colour of EFCOLOR. Remove wire mesh carefully and place in the oven again for melting (see basic instructions).

Tecnica a griglia

Posare sull'oggetto presmaltato una griglia di filo metallico. Cospargere l'oggetto di uno strato sottile di smalto EFCOLOR in colore contrasto, rimuovere delicatamente la griglia e ripetere la cottura nel forno casalingo (si vedano le istruzioni di base).



Mullbindentechnik

Ein Stück Mullbinde ungleichmäßig auseinanderziehen, mit wenig Wasser befeuchten und auf das vorgebrannte Schmuckteil auflegen. Dünn mit einer Kontrastfarbe EFCOLOR bestreuen und dann die Mullbinde vorsichtig entfernen. Im Backofen aushärten (siehe Grundanleitung).

Technique du « bandage »

Pendre un bandage et tirer dessus de manière irrégulière, humidifier avec peu d'eau et le poser sur le bijou précuit. Choisir une couleur EFCOLOR contrastante et saupoudrer finement le bijou. Retirer délicatement le bandage. Laisser prendre (durcir) au four. conf. à la notice.

Gauze bandage technique

Pull a piece of gauze bandage to obtain an uneven effect, moisten with a little water and place on the pre-fired jewellery piece. Sprinkle thinly with a contrasting colour of EFCOLOR and then remove the gauze bandage carefully. Harden in the oven (see basic instructions).

Tecnica della garza

Tendere un pezzo di garza in modo disuniforme, inumidirlo con poca acqua e posarlo sull'oggetto presmaltato. Cospargere l'oggetto di uno strato sottile di smalto EFCOLOR in colore contrasto e rimuovere quindi delicatamente la garza. Lasciare indurire in forno (si vedano le istruzioni di base).



Ton in Ton

Zuerst das Schmuckteil komplett mit der gewünschten Grundfarbe bestreuen. Die zweite Farbe dünn und punktuell darüberstreuen und danach im Ofen schmelzen.

Technique du « Ton sur ton »

Recouvrir entièrement la pièce de la couleur de base EFCOLOR. Saupoudrer ensuite parcimonieusement et de manière ponctuelle avec une seconde couleur, puis faire fondre au four.

Shading

First sprinkle the jewellery piece completely with the desired basic colour. Sprinkle on the second colour thinly at certain points and then melt in the oven.

Tono su tono

Cospargere prima completamente l'oggetto da decorare di smalto di base nel colore desiderato. Spargervi sopra in alcuni punti uno strato sottile del secondo colore e fare fondere gli smalti nel forno.

Zur Glittertechnik empfehlen wir folgende Farbkombinationen / Pour la technique « Pailletée » nous conseillons les combinaisons de couleurs comme suit / For the glitter technique we recommend the following colour combinations / Per la tecnica glitter si consigliano i seguenti abbinamenti cromatici:

EFCOLOR-Grundfarbe / Base / Basic colour / Smalto di fondo EFCOLOR-Glitter / pailleté / glitter / glimmer rot / rouge / red / rosso rot / rouge / red / rosso türkis / turqoise / turqoise / turqoise / turqoise / turqoise / turqoise / turchese cognac / cognac / cognac / cognac kupfer / cuivre / copper / rame silbergrau / gris argenté / silver-grey / grigio argento silber / argent / silver / argento elfenbein / ivoire / ivory / avorio gold / or / gold / or o

EFCOLOR





EFCOLOR Glittertechnik

Die Glittereffekte wirken besonders brillant, wenn zuerst die passende Grundfarbe EFCOLOR unterlegt wird. Grundfarbe aufstreuen, EFCOLOR Glitter direkt darüberstreuen und schmelzen

Technique « Pailletée »

Les effets obtenus sont particulièrement brillants si la couleur de base est judicieusement choisie. Appliquer la couleur de base, puis saupoudrer directement le Glitter EFCOLOR, faire fondre au four.

EFCOLOR glitter technique

The glitter effects have a particularly bright appearance, if a matching basic colour of EFCOLOR is put on first. Sprinkle on basic colour, sprinkle EFCOLOR glitter directly on top and melt.

Tecnica glitter EFCOLOR

Gli effetti glitter risulteranno particolarmente brillanti se prima si sparge lo smalto di fondo EFCOLOR del colore adatto. Spargere lo smalto di fondo, spargervi sopra direttamente il glitter EFCOLOR e fare fondere in forno.



EFCOLOR-Farbschmelzpulver in Kombination mit Color-Dekor

Die vorgebrannten EFCOLOR Teile können mit Color-Dekor nach Wunsch dekoriert werden. Nach dem Trocknen der Color-Dekor Folien werden die Teile nochmals bei 160 °C im Ofen ausgehärtet.

EFCOLOR fondant associé au Color-Dekor

Les pièces précuites peuvent-être décorées à volonté avec du Color-Dekor. Une fois la pellicule sèche, les objets sont à nouveau cuits au four à 160 °C.

EFCOLOR coloured enamelling powder combined with Color-Dekor

The pre-fired EFCOLOR pieces can be decorated with Color-Dekor as desired. After the Color-Dekor foils have dried, the pieces are hardened again at 160 °C in the oven.

Smalti a fuoco EFCOLOR in combinazione con Color-Dekor

I pezzi presmaltati con EFCOLOR possono essere decorati a piacimento con le pellicole Color-Dekor. Dopo l'asciugatura delle pellicole Color-Dekor gli oggetti vanno fatti indurire ancora una volta nel forno a 160 °C.



EFCOLOR Folientechnik

Motiv mit Locher aus der Kupferfolie ausstanzen. Plan streichen. Mit EFCO-LOR-Farbschmelzpulver einseitig bestreuen und im Ofen aushärten. Kupferrohling nach Anleitung bearbeiten und aushärten. Vorderseite noch einmal dünn mit EFCOLOR bestreuen, Kupferfolienmotiv auflegen und erneut aushärten.

EFCOLOR la technique de la superposition

Pour obtenir le motif, poinçonner la feuille de cuivre en utilisant la perforatrice de votre choix. Etaler à plat puis saupoudrer le motif en cuivre unilatéralement de poudre Efcolor. Laisser durcir au four. Apprêter également le support en cuivre avec Efcolor puis laisser durcir au four en respectant le mode d'emploi. Saupoudrer le support une seconde fois (très finement) sur lequel vous poserez le motif. Repasser le tout au four et laisser durcir.

EFCOLOR Foil Technique

Punch the motif out of the copper foil using a punch. Smooth it until flat. Sprinkle with EFCOLOR coloured enamelling powder on one side and harden in the oven. Work the copper blank according to the instructions and harden. Sprinkle EFCOLOR again thinly on the front, position the copper foil motif and harden again.

Tecnica di smaltatura EFCOLOR con foglio di rame

Ritagliare il soggetto decorativo con la fustella creativa dal foglio di rame e lisciarlo con le mani. Cospargere una faccia del soggetto fustellato con smalti a fuoco EFCOLOR ed eseguire la cottura in forno. Seguendo le istruzioni, lavorare e cuocere in forno la placchetta in rame. Cospargere ancora una volta la faccia anteriore della placchetta con uno strato sottile di EFCOLOR, posarvi sopra il soggetto decorativo di rame e ripetere la cottura in forno.





Errekte / Errets Errects / Erretti



Einlegetechnik

Vorder- und Rückseite des Kupferrohlings nach Grundanleitung bearbeiten und aushärten. Abkühlen lassen. Die Vorderseite noch einmal dünn mit EFCOLOR bestreuen. Die Schmuckteile auflegen und erneut aushärten.

Technique de l'incrustation

Traiter les deux faces de la pièce en cuivre à l'EFCOLOR en respectant les instructions du mode d'emploi. Laisser durcir au four. Après refroidissement, saupoudrer le recto une seconde fois très finement avant d'y poser l'accessoire bijou décoratif. Repasser le tout au four.

Inlay technique

Work the front and back of the copper blank according to the basic instructions and harden. Leave to cool. Sprinkle EFCOLOR again thinly on the front. Position the decorative pieces and harden again.

Tecnica dell'intarsio

Seguendo le istruzioni di base, lavorare e cuocere in forno le facce anteriore e posteriore della placchetta in rame che si desidera decorare. Lasciare raffreddare. Cospargere ancora una volta la faccia anteriore della placchetta con uno strato sottile di EFCOLOR. Posarvi sopra gli articoli di bigiotteria e ripetere la cottura in forno.



Stegtechnik

Vorder- und Rückseite des Kupferrohlings nach Grundanleitung bearbeiten und aushärten. Abkühlen lassen. Die Vorderseite noch einmal dünn mit EFCOLOR bestreuen. Aus EFCO-Aluminiumdraht (1-1,5 mm) gewünschte Motive biegen. Teile auflegen und erneut aushärten.

Technique de l'insertion

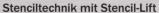
Traiter les deux faces de la pièce en cuivre à l'EFCOLOR en respectant les instructions du mode d'emploi. Laisser durcir au four. Après refroidissement, saupoudrer le recto une seconde fois très finement. Modeler par torsion un motif de votre choix avec du fil aluminium Efco (1-1,5mmØ) que vous poserez sur le recto de la pièce en cuivre. Repasser le tout au four.

Cloisonné technique

Work the front and back of the copper blank according to the basic instructions and harden. Leave to cool. Sprinkle EFCOLOR again thinly on the front. Bend the desired motifs into shape using EFCO-aluminium wire (1 to 1.5 mm). Position the pieces and harden again.

Tecnica dei fili metallici

Seguendo le istruzioni di base, lavorare e cuocere in forno le facce anteriore e posteriore della placchetta in rame che si desidera decorare. Lasciare raffreddare. Cospargere ancora una volta la faccia anteriore della placchetta con uno strato sottile di EFCOLOR. Piegare il filo di alluminio EFCO (1-1,5 mm) in modo da ottenere i soggetti decorativi desiderati. Posare i soggetti decorativi sulla placchetta e ripetere la cottura in forno.



Vorder- und Rückseite des Kupferrohlings nach Grundanleitung bearbeiten und aushärten. Abkühlen lassen. Weitere Anleitung siehe Steps.

Technique du stencils

Traiter le recto et le verso de la pièce en cuivre à l'EFCOLOR en respectant les instructions du mode d'emploi. Laisser durcir au four. Après refroidissement, consulter le pas à pas ci-dessous pour terminer.

Stencil technique with Stencil-Lift

Work the front and back of the copper blank according to the basic instructions and harden. Leave to cool. For further instructions see Steps.

Tecnica dello stencil

Seguendo le istruzioni di base, lavorare e cuocere in forno le facce anteriore e posteriore della placchetta in rame che si desidera decorare. Lasciare raffreddare. Per le ulteriori istruzioni, vedere i vari step sotto illustrati.









Couleur de sur-glaçure en poudre





Innovationspreis Innovation Award Premio dell'innovazione Creative Impulse 2010 Kreatives Produkt des Jahres

Produit créatif de l'année reative product of the yea

Farbkarte / Nuancier / Colour chart



| ise clair | |
|-----------|---|
| | |
| endre | |
| | |
| ncé | |
| | |
| ncé | I |
| | |







95 / pailleté doré

| Efcolor pailleté: | | |
|-------------------|----------------|-----------|
| 93 703 | Efcolor, 10 ml | UV: 5 pce |
| 93 713 | Efcolor, 25 ml | UV: 3 pce |

| 89 / noir | |
|------------------|----------------|
| Efcolor o | paque: |
| 93 700 | Efcolor, 10 ml |
| 93 710 | Efcolor, 25 ml |

EFCOLOR - Couleur de sur-glaçure en poudre pour une décoration fantaisie sur tout support pouvant résister à une température maximum de 180 °C. Efcolor fond et durcit à 150 °C sur une plaque de cuisson dans le four, ou dans le four Efcolor muni de bougies chauffe-plat.





| NeonN |
|-----------------------|
| 35 / pink FLUO |



| Efcolor couleurs FLUO: | | | |
|------------------------|----------------|---|-----------|
| 93 704 | Efcolor, 10 ml | Ν | UV: 5 pce |
| 93 714 | Efcolor, 25 ml | N | UV: 3 pce |

UV: 5 pce UV: 3 pce

Efcolor couleur de sur-glaçure en poudre

MADE IN GERMANY



6 5





Présentoir Efcolor 25ml: 93 715 95 Présentoir, Efcolor 25 ml, 36 × 35 × 17 cm, 4 × 7 × 6 = 168

UV: 1 pce

UV: 1 pce

UV: 1 pce

Contenu:

 $6x\ 93\ 710\ 01/02/06/07/14/27/28/29/33/35/42/45/46/49/50/61/66/67/76/77/84/86/89$ $6x\ 93\ 713\ 28/45/91/93/95$ $50\ fiches\ de\ réalisation$



Présentoirs Efcolor 10ml:

93 715 90 Présentoir, Efcolor 10 ml,

200 pièces **93 715 91** Présentoir, Efcolor 10 ml,

200 pièces

10x 93 703 28/45/91/93/95 50 fiches de réalisation

Contenu 93 715 91:

50 fiches de réalisation

 $36 \times 35 \times 17$ cm, $5 \times 4 \times 10 =$

 $36 \times 35 \times 17$ cm, $5 \times 4 \times 10 =$

10x 93 700 01/02/06/07/14/27/28/42/45/50/61/67/76/84/89

10x 93 700 08/29/32/33/35/36/46/48/49/63/66/68/77/86 10x 93 702 47/63/77/84/89/91



Set de couleurs Efcolor:

93 717 10 Set de couleurs Efcolor, 10 × 10 ml

UV: 3 pce

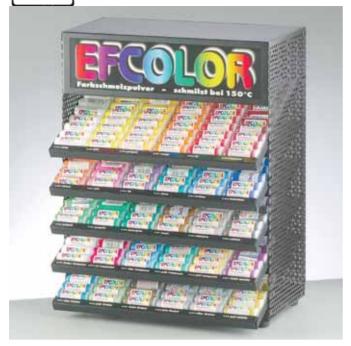
Contenu

1x 93 700 01/07/14/28/35/48/50/67/77/89 Efcolor opaque 10ml 2 embout-tamis ø 20 mm 3 pendentifs



Efcolor couleur de sur-glaçure en poudre





Présentoir Efcolor 10ml:

93 715 99 Présentoir Efcolor, garni, b 34,5 t 23 h 45 cm, 30 × 10 pces. /

UV: 1 pce

Contenu:

10x 93 700 01/07/08/14/28/29/33/35/42/45/48/50/63/67/68/77/ 84/89 10x 93 701 00/28/47/95 10x 93 702 43/47/63/77/84/89/91/95







Four Efcolor avec accessoires:

93 717 06 Four Efcolor avec accessoires, ø 145 mm

UV: 1 pce

Set de cuisson EFCOLOR Contenu :1 élément de cuisson avec couvercle Ø 145 mm, 3 bougies, 1 plaque de cuisson, 1 support de cuisson, 1 pince, 2 supports en U, 1 spatule

Kit bijoux Efcolor

MADE IN GERMANY





Outils pour Efcolor:

93 720 06 Outils pour bijoux Efcolor, support en U,spatule,support, 5 éléments

UV: 3 car

















| Kit bijoux | Efcolor: | |
|------------|---|-------------|
| 93 725 01 | Kit bijoux Efcolor, collier avec motif campanule, 1 pce | ▼ UV: 2 car |
| 93 725 02 | Kit bijoux Efcolor, collier avec motif maritime, 1 pce | ▼ UV: 2 car |
| 93 725 03 | Kit bijoux Efcolor, collier avec motif couronne, 1 pce | UV: 2 car |
| 93 725 04 | Kit bijoux Efcolor, collier avec motif edelweiss, 1 pce | ▼ UV: 2 car |
| | | |

Vous trouverez dans chaque kit bijoux Efcolor un mode d'emploi qui vous aidera à réaliser votre bijou! L'outillage 9372006 est particulièrement adapté aux pendentifs contenus dans les kits bijoux.

9

8

Kit bijoux Efcolor



























| | 2.6 | |
|----|-----|--|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | 0 0 | |
| | - 6 | |
| | | |
| | | |
| 12 | | |



| Kit bijoux | Efcolor: | |
|------------|---|-------------|
| 93 725 05 | Kit bijoux Efcolor, bracelet à breloques, 1 pce | ▼ UV: 2 car |
| 93 725 06 | Kit bijoux Efcolor, pendents d'oreilles, 2 pces | ▼ UV: 2 car |
| 93 725 07 | Kit bijoux Efcolor, porte-clés avec motif vélo, 1 pce | ▼ UV: 2 car |
| 93 725 08 | Kit bijoux Efcolor, porte-clés avec motif girafe, 1 pce | ▼ UV: 2 car |

| Kit bijoux | Efcolor: | | |
|------------|--|-------------|--|
| 93 725 09 | Kit bijoux Efcolor, porte-clés avec motif dragon, 1 pce | ▼ UV: 2 car | |
| 93 725 10 | Kit bijoux Efcolor, collier avec motif rose, 1 pce | ▼ UV: 2 car | |
| 93 725 11 | Kit bijoux Efcolor, pendentif en forme de coeur, 1 pce | ▼ UV: 2 car | |
| 93 725 12 | Kit bijoux Efcolor, pendentif en forme de papillon, 1 pce | UV: 2 car | |

Vous trouverez dans chaque kit bijoux Efcolor un mode d'emploi qui vous aidera à réaliser votre bijou! L'outillage 9372006 est particulièrement adapté aux pendentifs contenus dans les kits bijoux.

Efcolor couleur de sur-glaçure en poudre

MADE IN GERMANY



Fixateur pour Efcolor:

93 718 01 Fixateur pour Efcolor, 20 ml

UV: 6 pce

Ce produit permet l'adhésion de la poudre Efcolor sur des surfaces verticales. A appliquer 10 minutes avant de saupoudrer d'Efcolor.



10

9

8

7

6

5

4

3

93 719 03 Embout-tamis, ø 20 mm, 3 pces.

▼ UV: 5 pce

93 719 20 Embout-tamis, ø 20 mm



99 401 51 Embout-tamis, ø 36 mm, 2 pces.

UV: 5 Sac

99 401 52 Embout-tamis, ø 36 mm

UV: 10 pce



Bloc à poncer:

99 403 31 Bloc à poncer, fin, 50x40x20 mm







| argenté | argenté | | |
|------------|--|---|-----------|
| Fil alumin | ium: | | |
| 99 451 91 | Fil aluminium, ø 1 mm, 5 m / \sim 11 g | ~ | UV: 5 pce |
| 99 451 93 | Fil aluminium, ø 1,5 mm, 5 m /~ 24 g | ~ | UV: 5 pce |
| 99 452 01 | Fil aluminium, ø 2 mm, 2 m / ~ 17 g | ~ | UV: 5 pce |
| 99 452 05 | Fil aluminium, ø 2,5 mm, 2 m / ~ 26 g | ~ | UV: 5 pce |
| 99 452 03 | Fil aluminium, ø 3 mm, 2 m / ~ 38 g | ~ | UV: 5 pce |



| Support en U: | | | |
|---------------|---|---|-------------|
| 93 719 01 | Support en U, b 32 t 22 h 5 mm, 2 pces. | * | UV: 5 pce |
| 02 710 02 | Support on II h 22 + 22 h 5 mm | | IIV: 10 poo |



Efcolor couleur de sur-glaçure en poudre







| | Plaque | de | cuisson | avec | manche: |
|--|--------|----|---------|------|---------|
|--|--------|----|---------|------|---------|

93 720 01 Plaque de cuisson avec manche, V: 3 pce ø 106 mm 93 720 09 Plaque de cuisson avec manche,

ø 148 mm

▼ UV: 3 pce









Support de cuisson avec manche:

93 720 02 Support de cuisson avec manche, ▼ UV: 3 pce pour petites pièces, ø 50 mm, 1 compartiment 93 720 03 Support de cuisson avec manche, ▼ UV: 3 pce

pour petites pièces, ø 106 mm, 4 compartiments 93 720 04 Support de cuisson avec manche,

pour pièces 10-50 mm, ø 83 mm, 1 compartiment

93 720 05 Support de cuisson avec manche, pour pièces 35-80 mm, ø 84 mm, 1 compartiment

▼ UV: 3 pce

▼ UV: 3 pce

Vous trouverez des supports de contre-émail à la page 143.67.





Support de cuisson avec manche:

93 720 08 Support de cuisson avec manche, universel, 10 – 70 mm, ø 83 mm

▼ UV: 3 pce





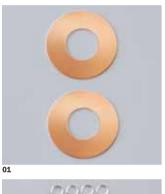
Spatule / Set d'outils:

99 412 91 Spatule, avec manche en bois, 160 mm

■ UV: 1 pce

93 719 30 Set d'outils pour Efcolor, 2 supports en U + spatule, 3 éléments ▼ UV: 5 Sac











| Ebauche e | en cuivre LS: | | |
|-----------|---|---|-----------|
| 90 050 01 | Pendentif, donut sans trou, ø 35 mm, 2 pces | * | UV: 5 pce |
| 90 050 02 | Pendentif, donut 1-trou, 2 oeillets, ø 35 mm, 2 pces | ~ | UV: 5 pce |
| 90 050 03 | Pendentif, donut 2-trous, 4 oeillets, ø 35 mm, 2 pces | 4 | UV: 5 pce |
| 90 050 04 | Pendentif, coeur/clé 1-trou 4 oeil- lets, 28 × 26 mm, 2 pces | ~ | UV: 5 pce |









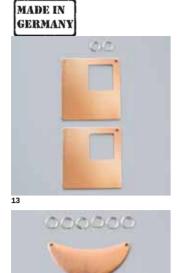






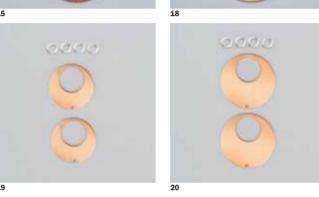


| Ebauche en cuivre LS: | | | |
|--|--|---|--|
| Pendentif, coeur/clé 2-trous 6 oeil- lets, 28 × 26 mm, 2 pces | ٧ | UV: 5 pce | |
| Pendentif, ovale 1-trou, 2 oeillets, 41 × 31 mm, 2 pces | ~ | UV: 5 pce | |
| Pendentif, ovale 2-trous, 4 oeillets, 41 × 31 mm, 2 pces | ~ | UV: 5 pce | |
| Pendentif, feuille 1-trou, 2 oeillets, 42 × 31 mm, 2 pces | ~ | UV: 5 pce | |
| Pendentif, feuille 2-trous, 4 oeillets, 42 × 31 mm, 2 pces | ~ | UV: 5 pce | |
| Pendentif, croix, avec bélière, 73 × 53 mm, 1 pce | ~ | UV: 5 pce | |
| Pendentif, croix, avec bélière, 55 × 34 mm, 1 pce | ~ | UV: 5 pce | |
| Pendentif, feuille, 2 oeillets, 47 × 13 mm, 2 pces | ٧ | UV: 5 pce | |
| | Pendentif, coeur/clé 2-trous 6 oeillets, 28×26 mm, 2 pces Pendentif, ovale 1-trou, 2 oeillets, 41×31 mm, 2 pces Pendentif, ovale 2-trous, 4 oeillets, 41×31 mm, 2 pces Pendentif, feuille 1-trou, 2 oeillets, 42×31 mm, 2 pces Pendentif, feuille 2-trous, 4 oeillets, 42×31 mm, 2 pces Pendentif, feuille 2-trous, 4 oeillets, 42×31 mm, 2 pces Pendentif, croix, avec bélière, 73×53 mm, 1 pce Pendentif, croix, avec bélière, 55×34 mm, 1 pce Pendentif, feuille, 2 oeillets, | Pendentif, coeur/clé 2-trous 6 oeillets, 28 × 26 mm, 2 pces Pendentif, ovale 1-trou, 2 oeillets, 41 × 31 mm, 2 pces Pendentif, ovale 2-trous, 4 oeillets, 41 × 31 mm, 2 pces Pendentif, feuille 1-trou, 2 oeillets, 42 × 31 mm, 2 pces Pendentif, feuille 2-trous, 4 oeillets, 42 × 31 mm, 2 pces Pendentif, croix, avec bélière, 73 × 53 mm, 1 pce Pendentif, croix, avec bélière, 55 × 34 mm, 1 pce Pendentif, feuille, 2 oeillets, | |

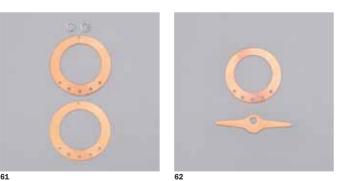








| 19 | 20 | | | |
|-----------|--|---|-----------|--|
| Ebauche e | en cuivre LS: | | | |
| 90 050 13 | Pendentif, carré 1-trou, 2 oeillets, 55 × 55 mm, 2 pces | ~ | UV: 5 pce | |
| 90 050 14 | Pendentif, carré 2-trous, 4 oeillets, 55 × 55 mm, 2 pces | ~ | UV: 5 pce | |
| 90 050 15 | Pendentif, lune 2-trous, 6 oeillets, 17 × 46 mm, 3 pces | ~ | UV: 5 pce | |
| 90 050 18 | Pendentif, rond 1-trou, 4 oeillets, ø 48 mm, 2 pces | ~ | UV: 5 pce | |
| 90 050 19 | Pendentif, rond 1-trou, 4 oeillets, ø 29 mm, 2 pces | ~ | UV: 5 pce | |
| 90 050 20 | Pendentif, rond 1-trou, 4 oeillets, ø 35 mm, 2 pces | ~ | UV: 5 pce | |
| | | | | |



| Ebauche en cuivre LS: | | | | |
|-----------------------|---|---|-----------|--|
| 90 050 61 | Pendentif, donut 6-trous, 2 oeillets, ø 42 mm, 2 pces | ~ | UV: 5 pce | |
| 90 050 62 | Pendentif, fermoir anneau 5-trous par 2, ø 42 mm, 1 pce | ~ | UV: 5 pce | |

Toutes les ébauches en cuivre ont une épaisseur de 0,8mm. Vous pouvez utiliser ces articles pour la technique de l'émaillage véritable ainsi que pour les travaux avec la poudre colorée Efcolor.

Émaillage / Efcolor





efco









| Ebauche d | Ebauche en cuivre LS: | | | | |
|-----------|---|---|-----------|--|--|
| 90 050 21 | Pendentif, rond 2-trous, 8 oeillets, ø 20 mm, 4 pces | ~ | UV: 5 pce | | |
| 90 050 22 | Pendentif, ovale 2-trous, 8 oeillets, 20 × 13 mm, 4 pces | ٧ | UV: 5 pce | | |
| 90 050 23 | Pendentif, losange 2-trous, 4 oeil- lets, 47 × 16 mm, 2 pces | ~ | UV: 5 pce | | |
| 90 050 24 | Pendentif, octogonal 2-trous, 8 oeillets, 30 × 12 mm, 4 pces | ~ | UV: 5 pce | | |
| 90 050 25 | Pendentif, Pantin, avec oeillets, 60 × 25 mm, 1 pce | ~ | UV: 5 pce | | |
| 90 050 26 | Pendentif, parapluie 2-trous, 4 oeillets, 35 × 28 mm, 2 pces | ~ | UV: 5 pce | | |





| Fiche technique / poster: | | | | |
|---------------------------|---|-------------|--|--|
| 89 101 49 | Fiche technique, Efcolor, A 5 / 12-seitig | V: 50 pce | | |
| 89 302 39 | Poster, Efcolor, 420 × 594 mm DIN-A-2 | ▼ UV: 1 pce | | |

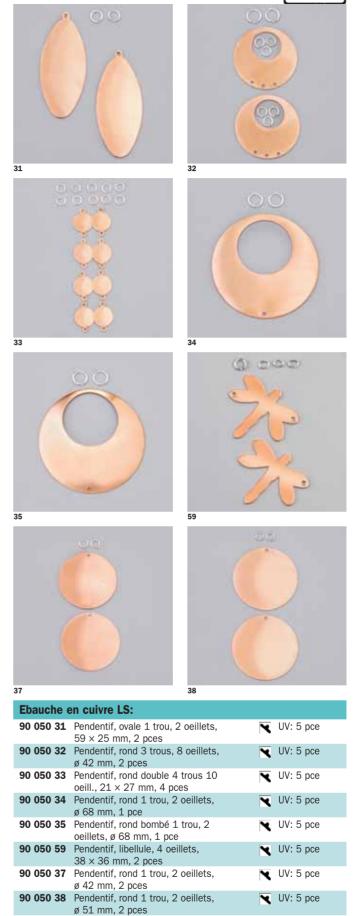






| 29 |
|------------------------|
| Ehauche en cuivre I S: |

| Ebauche en cuivre LS: | | | |
|-----------------------|---|-------------|--|
| 90 050 27 | Pendentif, octagonal 1 trou, 2 oeillets, ø 40 mm, 2 pces | ▼ UV: 5 pce | |
| 90 050 28 | Pendentif, octagonal 2 trous, 4 oeillets, ø 40 mm, 2 pces | ▼ UV: 5 pce | |
| 90 050 29 | Pendentif, ovale 1 trou, 2 oeillets, 41 × 31 mm, 2 pces | ▼ UV: 5 pce | |
| 90 050 30 | Pendentif, ovale 2 trous, 4 oeillets, 41 × 31 mm, 2 pces | ▼ UV: 5 pce | |



MADE IN GERMANY









| Ebauche en cuivre LS: | | | |
|-----------------------|--|-------------|--|
| 90 050 39 | Pendentif, carré 1 trou, 2 oeillets, 55 × 55 mm, 2 pces | ▼ UV: 5 pce | |
| 90 050 40 | Pendentif, fille/garçon 1 trou 2 oeill., 50 × 27 mm, 2 pces | ▼ UV: 5 pce | |
| 90 050 42 | Pendentif, fille/garçon 3 trous 6 oeill., 50 × 27 mm, 2 pces | ▼ UV: 5 pce | |
| 90 050 44 | Pendentif, ovale 1 trou, 2 oeillets, 44 × 30 mm, 2 pces | ▼ UV: 5 pce | |







| Porte-clés avec ébauche en cuivre: | | | | |
|------------------------------------|---|-------------|--|--|
| 90 054 01 | Porte-clés, coeur, 36 × 39 mm, 1 pce | UV: 5 pce | | |
| 90 054 02 | Porte-clés, ovale, 59 × 25 mm, 1 pce | ▼ UV: 5 pce | | |
| 90 054 03 | Porte-clés, rectangulaire arrondi, 51 × 32 mm, 1 pce | UV: 5 pce | | |

Toutes les ébauches en cuivre ont une épaisseur de 0,8mm. Vous pouvez utiliser ces articles pour la technique de l'émaillage véritable ainsi que pour les travaux avec la poudre colorée Efcolor.



Émaillage / Efcolor







| Breloques | Breloques avec ébauche en cuivre: | | | |
|-----------|--|---|-----------|--|
| 90 053 01 | Breloque avec 3 mousquetons, chat, étoile, pigeon, h 20 mm, 3 pces | ~ | UV: 5 pce | |
| 90 053 02 | Breloque avec 3 mousquetons, hirondelle, coeur, pigeon voy., h 20 mm, 3 pces | ~ | UV: 5 pce | |
| 90 053 03 | Breloque avec 3 mousquetons, cochon, champignon, 13, h 20 mm, 3 pces | ~ | UV: 5 pce | |
| 90 053 04 | Breloque avec 3 mousquetons, signe fém.,masc., chaussures, h 20 mm, 3 pces | × | UV: 5 pce | |













| Ebauche en cuivre LS: | | | | |
|-----------------------|---|-------------|--|--|
| 90 050 45 | Pendentif, rectangulaire 1-trou, 2 oeill., 51 × 32 mm, 2 pces | ▼ UV: 5 pce | | |
| 90 050 46 | Pendentif, rectang. 2-trous, 4 oeill., 51 × 32 mm, 2 pces | ▼ UV: 5 pce | | |
| 90 050 47 | Pendentif, triangulaire 3-trous, 6 oeill., 40 × 40 mm, 2 pces | UV: 5 pce | | |
| 90 050 63 | Collier, rond bombé, cordon alcantara, ø 72 mm, 1 pce | ▼ UV: 5 pce | | |

















| Ebauche d | Ebauche en cuivre LS: | | | |
|-----------|---|---|-----------|--|
| 90 050 50 | Pendentif, ovale 2-trous, 8 oeillets, 34 × 24 mm, 4 pces | ~ | UV: 5 pce | |
| 90 050 51 | Pendentif, ovale avec 2-trous, 8 oeillets, 34 × 24 mm, 4 pces | * | UV: 5 pce | |
| 90 050 52 | Pendentif, lune 2-trous, 4 oeillets, 51 × 18 mm, 2 pces | ~ | UV: 5 pce | |
| 90 050 53 | Pendentif, lune 3-trous, 6 oeillets, 51 × 18 mm, 2 pces | ٧ | UV: 5 pce | |
| 90 050 56 | Pendentif, coeur, cordon alcantara, 51 × 40 mm, 1 pce | 4 | UV: 5 pce | |
| 90 050 57 | Pendentif, papillon, cordon alcantara, 38 × 38 mm, 1 pce | ٧ | UV: 5 pce | |
| 90 050 58 | 90 050 58 Pendentif, oiseau, cordon alcantara, 52×47 mm, 1 pce | | UV: 5 pce | |
| 90 050 36 | | | UV: 5 pce | |



01 / couleur argent

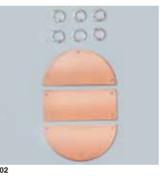
02 / couleur argent



03 / couleur argent

| Bague à émailler LS: | | | |
|----------------------|--|---|-----------|
| 90 056 01 | Bague avec platine, carrée, 19 × 19 mm, 1 pce | * | UV: 5 pce |
| 90 056 02 | Bague avec platine, ronde, ø 25 mm, 1 pce | ٧ | UV: 5 pce |
| 90 056 03 | Bague avec platine, ovale, 25 × 40 mm, 1 pce | * | UV: 5 pce |









| Pendentif | Pendentif à émailler LS: | | | |
|-----------|---|---|-----------|--|
| 90 055 01 | Collier, par 3, avec oeillets, 55×40 mm, 1 pce | ~ | UV: 5 pce | |
| 90 055 02 | Collier, par 3, avec oeillets, 60 × 40 mm, 1 pce | ~ | UV: 5 pce | |
| 90 055 03 | Collier, par 3, avec oeillets, 70 × 40 mm, 1 pce | ~ | UV: 5 pce | |
| 90 055 04 | Collier, par 4, avec oeillets, 90 × 42 mm, 1 pce | ٧ | UV: 5 pce | |



efco

Émaillage / Efcolor

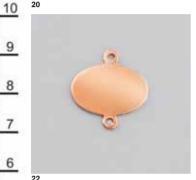
MADE IN GERMANY

















| 24 | 20 | |
|-----------|---|---|
| Ebauche e | en cuivre vrac: | |
| 99 185 18 | Pendentif, rond 1-trou, ø 48 mm | UV: 10 pce |
| 99 185 19 | Pendentif, rond 1-trou, ø 29 mm | UV: 10 pce |
| 99 185 20 | Pendentif, rond 1-trou, ø 35 mm | UV: 10 pce |
| 99 185 21 | Pendentif, rond 2-trous, ø 20 mm | UV: 10 pce |
| 99 185 22 | Pendentif, ovale 2-trous, $20 \times 13 \text{ mm}$ | UV: 10 pce |
| 99 185 23 | Pendentif, losange 2-trous, 47 × 16 mm | UV: 10 pce |
| 99 185 24 | Pendentif, octagonal 2-trous, $30 \times 12 \text{ mm}$ | UV: 10 pce |
| 99 185 26 | Pendentif, parapluie 2-trous, 35 × 28 mm | UV: 10 pce |
| | 99 185 19 99 185 20 99 185 21 99 185 22 99 185 23 99 185 24 | Ebauche en cuivre vrac: 99 185 18 Pendentif, rond 1-trou, Ø 48 mm 99 185 19 Pendentif, rond 1-trou, Ø 29 mm 99 185 20 Pendentif, rond 1-trou, Ø 35 mm 99 185 21 Pendentif, rond 2-trous, Ø 20 mm 99 185 22 Pendentif, ovale 2-trous, 20 × 13 mm 99 185 23 Pendentif, losange 2-trous, 47 × 16 mm 99 185 24 Pendentif, octagonal 2-trous, 30 × 12 mm 99 185 26 Pendentif, parapluie 2-trous, |

Toutes les ébauches en cuivre ont une épaisseur de 0,8mm. Vous pouvez utiliser ces articles pour la technique de l'émaillage véritable ainsi que pour les travaux avec la poudre colorée Efcolor.





Feuilles en cuivre précoupées:

99 550 14 Feuilles en cuivre précoupées, 100 × 150 mm / 0,1 mm, 2 pces

▼ UV: 5 pce

Efcolor, la technique de la superposition avec motif poinçonné sur feuille en cuivre:

EFCOLOR la technique de la superposition. Pour obtenir le motif, poinçonner la feuille de cuivre en utilisant la perforatrice de votre choix. Etaler à plat puis saupoudrer le motif en cuivre unilatéralement de poudre Efcolor. Laisser durcir au four. Apprêter également le support en cuivre avec Efcolor puis laisser durcir au four en respectant le mode d'emploi. Saupoudrer le support une seconde fois (très finement) sur lequel vous poserez le motif. Repasser le tout au four et laisser durcir.

efco

MADE IN GERMANY









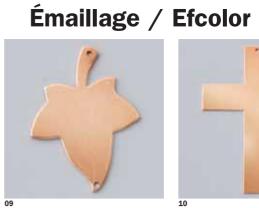


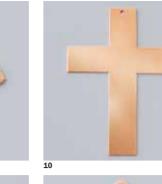






| Ebauche e | en cuivre vrac: | |
|-----------|---|------------|
| 99 185 01 | Pendentif, donut sans trou, ø 35 mm | UV: 10 pce |
| 99 185 02 | Pendentif, donut 1-trou, ø 35 mm | UV: 10 pce |
| 99 185 03 | Pendentif, donut 2-trous, ø 35 mm | UV: 10 pce |
| 99 185 04 | Pendentif, coeur avec clé 1-trou, 28 × 26 mm | UV: 10 pce |
| 99 185 05 | Pendentif, coeur avec clé 2-trous, 28 × 26 mm | UV: 10 pce |
| 99 185 06 | Pendentif, ovale 1-trou, 41 × 31 mm | UV: 10 pce |
| 99 185 07 | Pendentif, ovale 2-trous, 41 × 31 mm | UV: 10 pce |
| 99 185 08 | Pendentif, feuille 1-trou, 42 × 31 mm | UV: 10 pce |
| | | |

















| Ebauche en cuivre vrac: | | | | |
|-------------------------|---|------------|--|--|
| 99 185 09 | Pendentif, feuille 2-trous, 42 × 31 mm | UV: 10 pce | | |
| 99 185 10 | Pendentif, croix, 73 × 53 mm | UV: 10 pce | | |
| 99 185 11 | Pendentif, croix, $55 \times 34 \text{ mm}$ | UV: 10 pce | | |
| 99 185 12 | Pendentif, feuille, 47 × 13 mm | UV: 10 pce | | |
| 99 185 13 | Pendentif, carré 1-trou, 55 × 55 mm | UV: 10 pce | | |
| 99 185 14 | Pendentif, carré 2-trous, 55 × 55 mm | UV: 10 pce | | |
| 99 185 15 | Pendentif, lune 2-trous, 17 × 46 mm | UV: 10 pce | | |
| 99 185 39 | Pendentif, carré 1 trou, 55 × 55 mm | UV: 10 pce | | |

Émaillage / Efcolor

efco

10

9

8

7

6

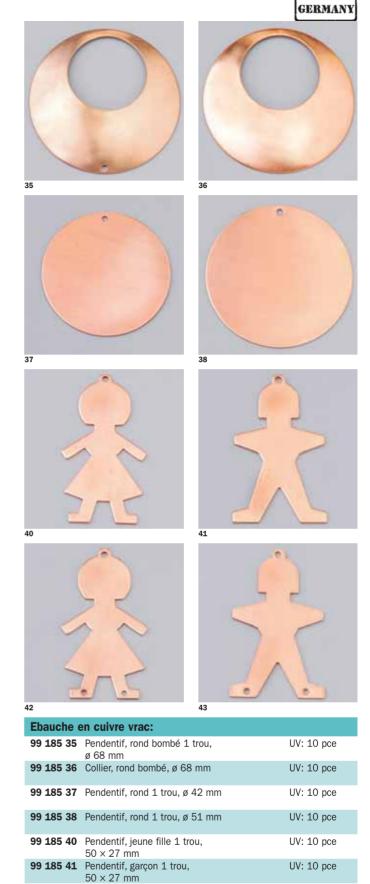
5

4

3



| Ebauche e | en cuivre vrac: | |
|-----------|--|------------|
| 99 185 27 | Pendentif, octogonal 1 trou, ø 40 mm | UV: 10 pce |
| 99 185 28 | Pendentif, octogonal 2 trous, ø 40 mm | UV: 10 pce |
| 99 185 29 | Pendentif, ovale 1 trou, 41 × 31 mm | UV: 10 pce |
| 99 185 30 | Pendentif, ovale 2 trous, 41 × 31 mm | UV: 10 pce |
| 99 185 31 | Pendentif, ovale 1 trou, 59 × 25 mm | UV: 10 pce |
| 99 185 32 | Pendentif, rond 3 trous, ø 42 mm | UV: 10 pce |
| 99 185 33 | Pendentif, rond double 4 trous, 21 × 27 mm | UV: 10 pce |
| 99 185 34 | Pendentif, rond 1 trou, ø 68 mm | UV: 10 pce |



MADE IN

Toutes les ébauches en cuivre ont une épaisseur de 0,8mm. Vous pouvez utiliser ces articles pour la technique de l'émaillage véritable ainsi que pour les travaux avec la poudre colorée Efcolor.

UV: 10 pce

UV: 10 pce

99 185 42 Pendentif, jeune fille 3 trous,

50 × 27 mm **99 185 43** Pendentif, garçon 3 trous,

50 × 27 mm





Ebauche en cuivre vrac:

99 185 44 Pendentif, ovale 1 trou, 44 × 30 mm

UV: 10 pce
UV: 10 pce

99 185 63 Collier, rond bombé, ø 72 mm



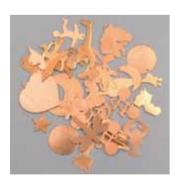




47

Ebauche en cuivre vrac:

| 99 185 45 | Pendentif, rectangulaire, 1-trou, UV: 10 pce 51×32 mm | |
|-----------|--|------------|
| 99 185 46 | Pendentif, rectangulaire, 2 trous, 51 × 32 mm | UV: 10 pce |
| 99 185 47 | Pendentif, triangulaire 3 trous, 40 × 40 mm | UV: 10 pce |



Ebauches en cuivre assorties:

90 060 00 Ebauches de cuivre assorties, pendentifs et broches, 100 g

V: 4 car

Émaillage / Efcolor









10 milim 9 milim 8 7 milim 10 milim 10





| Ebauches | Δn | CHIVE | WYOC |
|-----------------|-----|--------|-------|
| Luauciics | CII | CUIVIC | viac. |

| 99 185 57 Pende | | Pendentif, papillon, $38 \times 38 \text{ mm}$ | UV: 10 pce |
|------------------------|-----------|--|------------|
| | 99 185 58 | Pendentif, oiseau, 52 × 47 mm | UV: 10 pce |
| | 99 185 59 | Pendentif, libellule 2-trous, 38 × 36 mm | UV: 10 pce |
| | 99 185 60 | Pendentif, libellule 1-trou, 38 × 36 mm | UV: 10 pce |

MADE IN GERMANY



13 / couleur argent

14 / couleur argent

17 / couleur argent

18 / couleur argent

20 / couleur argent



Accessoires pour Efcolor LS:

97 300 13 Accessoire, salamandres,

 34×18 mm, 2 pces.

97 300 14 Accessoire, oiseaux, 24 × 21 mm,







15 / couleur argent

16 / couleur argent

Accessoires pour Efcolor LS:

▼ UV: 5 Sac 97 300 17 Accessoire, éléphants,

| | 21 X 15 IIIII, 2 pct |
|-----------|--------------------------|
| 97 300 18 | Accessoire, couron |
| | 15×12 mm, 2 pcc |
| 97 300 19 | Accessoire vélos |

| 97 300 15 | Accessoire, hirondelles, 20 × 10 mm, 2 pces. |
|-----------|--|
| 97 300 16 | Accessoire, coléoptères, |

2 pces.

▼ UV: 5 Sac ▼ UV: 5 Sac

UV: 5 Sac

▼ UV: 5 Sac

UV: 5 Sac nes, es. ▼ UV: 5 Sac ire, vélos, 35 × 21 mm, 2 pces.

| 7 300 20 | Accessoire, avions, 17×17 mm, | ~ | UV: 5 Sac |
|----------|--|---|-----------|
| | 2 2000 | | |







21 / couleur argent

23 / couleur argent



24 / couleur argent

| Accessoires | DOLLE | Efaalar | 10. |
|-------------|-------|---------|-----|
| ACCESSUITES | DOUL | EICOIOI | Lo. |

2 pces.

| 97 300 21 | Accessoire, girafes droite / gauche, 20 × 40 mm, 2 pces. | ~ | UV: 5 Sac |
|-----------|--|----|-----------|
| 97 300 23 | Accessoire, masques, 27 × 21 mm, 2 pces. | N× | UV: 5 Sac |
| 97 300 24 | Accessoire, roses, 21×18 mm, | N | UV: 5 Sac |

10





01 / couleur argent



02 / couleur argent



09 / couleur argent



UV: 5 Sac

▼ UV: 5 Sac

▼ UV: 5 Sac

11 / couleur argent



03 / couleur argent





Accessoires pour Efcolor LS:

2 pces.

1 pce

97 300 12 Accessoire, dragon, 45 × 40 mm,

Accessoire, léopard droite / gauche, 42×9 mm, 2 pces. **97 300 11** Accessoire, dragons, 32 × 27 mm,

12 / couleur argent



05 / couleur argent







07 / couleur argent

Accessoires pour Efcolor LS:

08 / couleur argent

| 12 | | 5 | | 7.8 |
|-----|-----|------------|-----|-----|
| | | | | |
| | 1 | | | × |
| | | | 3 | 13 |
| | | | ₹3 | |
| 838 | | W | W C | |
| | - / | | | |
| | | | | |
| - | | | | |
| 66 | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | ncrustatio | | |

Traiter les deux faces de la pièce en cuivre à l'EFCOLOR en respectant les instructions du mode d'emploi. Laisser durcir au four. Après refroidissement, saupoudrer le recto une seconde fois très finement avant d'y poser l'accessoire bijou décoratif. Repasser le tout au four.



| 97 300 01 | Accessoire, têtes de rose, ø 20 mm, 2 pces. | ٧ | UV: 5 Sac |
|-----------|--|---|-----------|
| 97 300 02 | Accessoire, roses, 10 × 16 mm, 2 pces. | ~ | UV: 5 Sac |
| 97 300 03 | Accessoire, fleurs, 17 × 45 mm, 2 pces. | ٧ | UV: 5 Sac |

| | 2 pces. | | |
|-----------|---|---|-----------|
| 97 300 04 | Accessoire, edelweiss, ø 23 mm, 2 pces. | ~ | UV: 5 Sac |
| 97 300 05 | Accessoire, couronnes, | ٧ | UV: 5 Sac |

| 97 300 05 | Accessoire, couronnes, 26 × 22 mm, 2 pces. | ٧ | UV: 5 Sac |
|-----------|---|---|-----------|
| 97 300 06 | Accessoire, coquillage, 15 × 32 mm, 1 pce. | ٧ | UV: 5 Sac |
| 97 300 07 | Accessoire, coccinelles, | × | UV: 5 Sac |

MADE IN GERMANY











13 / couleur argent

14 / couleur argent

17 / couleur argent



Accessoires pour Efcolor en vrac:

97 302 13 Accessoire, salamandre,

 $34 \times 18 \text{ mm}$







16 / couleur argent

| UV: 10 pce |
|-------------|
| UV: 10 pce |
| IIV: 10 poo |

97 302 14 Accessoire, oiseau, 24 × 21 mm UV: 10 p **97 302 15** Accessoire, hirondelle, 20 × 10 mm UV: 10 pce

97 302 16 Accessoire, coléoptère, 19 × 12 mm UV: 10 pce

19 / couleur argent 20 / couleur argent

| Accessoir | es pour Elcolor en vrac: | |
|-----------|---|------------|
| 97 302 17 | Accessoire, éléphant, 21 $	imes$ 15 mm | UV: 10 pce |
| 97 302 18 | Accessoire, couronne, $15 \times 12 \text{ mm}$ | UV: 10 pce |
| 97 302 19 | Accessoire, vélo, $35 \times 21 \text{ mm}$ | UV: 10 pce |
| 97 302 20 | Accessoire, avion, 17 × 17 mm | UV: 10 pce |





21 / couleur argent



22 / couleur argent





| 23 / couleur arge | nt | 24 / couleur argent | |
|-----------------------------------|--|---------------------|------------|
| Accessoires pour Efcolor en vrac: | | : | |
| 97 302 21 | Accessoire, girafe droite, 20 × 40 mm | | UV: 10 pce |
| 97 302 22 | Accessoire, girafe gauche, $20 \times 40 \text{ mm}$ | | UV: 10 pce |
| 97 302 23 | Accessoire, masque, 27 × | 21 mm | UV: 10 pce |
| 97 302 24 | Accessoire, rose, 21×18 | mm N | UV: 10 pce |

9











01 / couleur argent

02 / couleur argent

09 / couleur argent

10 / couleur argent









03 / couleur argent







06 / couleur argent







Accessoires pour Efcolor en vrac: **97 302 01** Accessoire, tête de rose, ø 20 mm UV: 10 pce **97 302 02** Accessoire, rose, 10 × 16 mm UV: 10 pce **97 302 03** Accessoire, fleur, 17 × 45 mm UV: 10 pce 97 302 04 Accessoire, edelweiss, ø 23 mm UV: 10 pce **97 302 05** Accessoire, couronne, 26 × 22 mm UV: 10 pce 97 302 06 Accessoire, coquillage, UV: 10 pce 97 302 07 Accessoire, coccinelle, UV: 10 pce $15 \times 17 \text{ mm}$ **97 302 08** Accessoire, papillon, 15×25 mm UV: 10 pce

MADE IN GERMANY









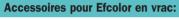
05 / doré











97 304 01 Accessoire, feuille, 35 × 23 mm UV: 10 pce

97 304 02 Accessoire, nuée d'oiseaux, UV: 10 pce 40 × 15 mm **97 304 03** Accessoire, tête de femme, 30 × 25 mm UV: 10 pce

97 299 01 Mini-disques pour Efcolor, ø 4-5 mm, 5 g

▼ UV: 5 Sac





Accessoires pour Efcolor en vrac: **97 304 04** Accessoire, feuille, 35 × 23 mm UV: 10 pce 97 304 05 Accessoire, tête de femme, UV: 10 pce $30 \times 25 \text{ mm}$ **97 304 06** Accessoire, voilier, 32 × 28 mm UV: 10 pce **97 304 07** Accessoire, rose, ø 15 mm UV: 10 pce **97 304 08** Accessoire, Isis, 30 × 16 mm UV: 10 pce 97 304 09 Accessoire, art nouveau, ø 40 mm UV: 10 pce







Coquillages mini pour Efcolor:

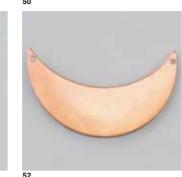
97 299 00 Coquillages mini pour Efcolor, 8 – 15 mm, 7 g

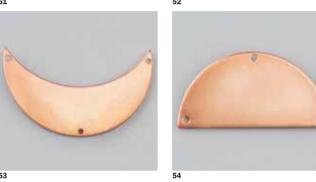
▼ UV: 6 car

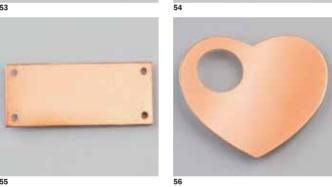
3

MADE IN









| Ebauches | en cuivre à émailler vrac: | |
|-----------------|---|------------|
| 99 185 49 | Pendentif, ovale 1-trou, 46 × 6 mm | UV: 10 pce |
| 99 185 50 | Pendentif, ovale 2-trous, 34 × 24 mm | UV: 10 pce |
| 99 185 51 | Pendentif, ovale, 2-trous, 34 × 24 mm | UV: 10 pce |
| 99 185 52 | Pendentif, lune, 2-trous, 51 × 18 mm | UV: 10 pce |
| 99 185 53 | Pendentif, lune, 3-trous, 51 × 18 mm | UV: 10 pce |
| 99 185 54 | Pendentif, semi arrondi, 3-trous, 40 × 20 mm | UV: 10 pce |
| 99 185 55 | Pendentif, rectangulaire 4-trous, $40 \times 17 \text{ mm}$ | UV: 10 pce |
| 99 185 56 | Pendentif, coeur, 51 × 40 mm | UV: 10 pce |

Toutes les ébauches en cuivre ont une épaisseur de 0,8mm. Vous pouvez utiliser ces articles pour la technique de l'émaillage véritable ainsi que pour les travaux avec la poudre colorée Efcolor.

Pochoirs pour Efcolor





efco





| Pochoirs pour Efcolor et outil: | | | |
|---------------------------------|--|-------------|--|
| 93 208 01 | Pochoirs, roses / par 8, DIN A 5 | ▼ UV: 5 pce | |
| 93 208 02 | Pochoirs, ornements / par 9, DIN A 5 | ▼ UV: 5 pce | |
| 93 208 03 | Pochoirs, ornements / par 6, DIN A 5 | ▼ UV: 5 pce | |
| 93 720 07 | Outil technique du pochoir, 110 mm, 1 pce | UV: 5 Sac | |











| Ebauche en cuivre vrac: | | | |
|-------------------------|--|------------|--|
| 99 367 82 | Pendentif, perroquet, $54 \times 14 \text{ mm}$ | UV: 10 pce | |
| 99 365 82 | Broche, perroquet, 54 × 14 mm | UV: 10 pce | |
| 99 399 02 | Pendentif, grenouille, $35 \times 28 \text{ mm}$ | UV: 10 pce | |
| 99 399 12 | Broche, grenouille, 35 × 28 mm | UV: 10 pce | |





| Ebauche en cuivre vrac: | | |
|-------------------------|---|------------|
| 99 310 62 | Pendentif, hippocampe, 39 × 12 mm | UV: 10 pce |
| 99 343 72 | Broche, hippocampe, 39 × 12 mm | UV: 10 pce |
| 99 334 82 | Pendentif, Poisson, $35 \times 22 \text{ mm}$ | UV: 10 pce |
| 99 318 52 | Broche, poisson, 35 × 22 mm | UV: 10 pce |





| Ebauche en cuivre vrac: | | |
|-------------------------|---------------------------------------|------------|
| 99 310 42 | Pendentif, lapin, 36 × 21 mm | UV: 10 pce |
| 99 310 52 | Broche, lapin, 36 × 21 mm | UV: 10 pce |
| 99 367 72 | Pendentif, tête de cheval, 34 × 31 mm | UV: 10 pce |
| 99 365 72 | Broche, tête de cheval, 34 × 31 mm | UV: 10 pce |





UV: 10 pce



Ebauche en cuivre vrac:

99 318 32 Pendentif, champignon,

17 × 16 mm

| Ebauche en cuivre vrac: | | |
|-------------------------|-----------------------------------|------------|
| 99 185 61 | Pendentif, donut 6-trous, ø 42 mm | UV: 10 pce |

Toutes les ébauches en cuivre ont une épaisseur de 0,8mm. Vous pouvez utiliser ces articles pour la technique de l'émaillage véritable ainsi que pour les travaux avec la poudre colorée Efcolor.

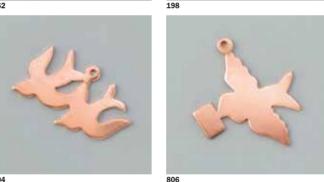
| VIJANIATA X | |
|-------------|-----|
| | |
| | |
| 324 | 118 |
| | |

MADE IN









| Ebauche en cuivre vrac: |
|---|
| Enducifie ell culvre viac. |
| 90 013 24 Pendentif, coeur, 36 × 39 mm UV: 10 pce |
| 90 031 18 Pendentif, signe masculin, UV: 10 pce $26 \times 15 \text{ mm}$ |
| 90 031 19 Pendentif, signe féminin, UV: 10 pce 28×15 mm |
| 90 041 39 Pendentif, chaussures, UV: 10 pce 26×12 mm |
| 90 041 62 Pendentif, chat, 25 × 13 mm UV: 10 pce |
| 90 041 98 Pendentif, cochon porte bonheur, UV: 10 pce $24 \times 13 \text{ mm}$ |
| 90 048 04 Pendentif, hirondelles, 27 × 17 mm UV: 10 pce |
| 90 048 06 Pendentif, pigeon voyageur, UV: 10 pce $24 \times 29 \text{ mm}$ |

















| Ebauche e | en cuivre | vrac: |
|-----------|------------|---------------|
| 99 341 62 | Pendentif. | , papillon, 2 |

26 × 30 mm UV: 10 pce **99 341 22** Broche, papillon, 26 × 30 mm UV: 10 pce **99 344 42** Pendentif, hibou, 35 × 20 mm UV: 10 pce

99 344 52 Broche, hibou, 35 × 20 mm UV: 10 pce





| Luauciie d | an culvic viac. | |
|------------|--|------------|
| 99 318 62 | Pendentif, cygne, 28 × 24 mm | UV: 10 pce |
| 99 332 72 | Broche, cygne, 28 × 24 mm | UV: 10 pce |
| 99 311 02 | Pendentif, canard, $28 \times 20 \text{ mm}$ | UV: 10 pce |
| 99 311 12 | Broche, canard, 28 × 20 mm | UV: 10 pce |

Toutes les ébauches en cuivre ont une épaisseur de 0,8mm. Vous pouvez utiliser ces articles pour la technique de l'émaillage véritable ainsi que pour les travaux avec la poudre colorée Efcolor.





Ebauche en cuivre vrac:

99 334 92 Pendentif, hirondelle, 27 × 30 mm UV: 10 pce **99 311 42** Pendentif, lézard, 43 × 20 mm UV: 10 pce **99 311 52** Broche, lézard, 43 × 20 mm UV: 10 pce





Ebauche en cuivre vrac:

99 346 02 Pendentif, baleine, 45 × 20 mm UV: 10 pce **99 346 12** Broche, baleine, 45 × 20 mm UV: 10 pce **99 334 52** Pendentif, éléphant, 35 × 25 mm UV: 10 pce





Ebauche en cuivre vrac:

99 346 72 Pendentif, symbole de paix, UV: 10 pce ø 26 mm 99 311 82 Pendentif, fer à cheval, UV: 10 pce 25 × 22 mm





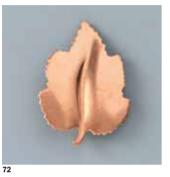
Ebauche en cuivre vrac:

| 99 194 02 | Pendentif, avion, $38 \times 35 \text{ mm}$ | UV: 10 pce |
|-----------|---|------------|
| 99 191 72 | Broche, avion, 38 × 35 mm | UV: 10 pce |
| 99 334 62 | Pendentif, voiture ancienne, 24 × 30 mm | UV: 10 pce |





| Ebauche en cuivre vrac: | | | |
|-------------------------|-----------------------------|------------|--|
| 99 335 42 | Pendentif, pied, 48 × 20 mm | UV: 10 pce | |
| 99 340 22 | Pendentif, nain, 34 × 21 mm | UV: 10 pce | |
| 99 340 32 | Broche, nain, 34 × 21 mm | UV: 10 pce | |





| Ebauche en cuivre vrac: | | | |
|-------------------------|------------------------------------|------------|--|
| 99 311 72 | Broche, feuille gravée, 34 × 24 mm | UV: 10 pce | |
| 99 295 52 | Broche, feuille gravée, 50 × 36 mm | UV: 10 pce | |
| 99 332 22 | Broche, cerise, 29 × 29 mm | UV: 10 pce | |
| 99 334 22 | Pendentif, cerise, 29 × 29 mm | UV: 10 pce | |





| Ebauche en cuivre vrac: | | |
|-------------------------|--|------------|
| 99 318 82 | Pendentif, voilier, $32 \times 23 \text{ mm}$ | UV: 10 pce |
| 99 317 82 | Broche, voilier, 32 × 23 mm | UV: 10 pce |
| 99 334 74 | Pendentif, pingouin, $33 \times 20 \text{ mm}$ | UV: 10 pce |
| 99 334 72 | Broche, pingouin, $33 \times 20 \text{ mm}$ | UV: 10 pce |

Toutes les ébauches en cuivre ont une épaisseur de 0,8mm. Vous pouvez utiliser ces articles pour la technique de l'émaillage véritable ainsi que pour les travaux avec la poudre colorée Efcolor.

Émaillage / Efcolor







| Ebauche en cuivre vrac: | | | |
|-------------------------|------------------------------|------------|--|
| 99 334 02 | Pendentif, pomme, 30 × 23 mm | UV: 10 pce | |
| 99 332 02 | Broche, pomme, 30 × 23 mm | UV: 10 pce | |
| 99 334 12 | Pendentif, poire, 35 × 22 mm | UV: 10 pce | |
| 99 332 12 | Broche, poire, 35 × 22 mm | UV: 10 pce | |





| Ebauche en cuivre vrac: | | |
|-------------------------|---|------------|
| 99 336 62 | Pendentif, poisson, $30 \times 22 \text{ mm}$ | UV: 10 pce |
| 99 340 02 | Pendentif, main, 34 × 31 mm | UV: 10 pce |





| Ebauche e | en cuivre vrac: | |
|-----------|---------------------|----|
| 99 333 52 | Pendentif rond ø 29 | mm |

 99 333 52
 Pendentif, rond, ø 29 mm
 UV: 10 pce

 99 336 42
 Pendentif, ovale, 33 × 24 mm
 UV: 10 pce





| Ebauche | Δn | CHİVE | vrac: |
|----------|-----|--------|-------|
| Luauciic | CII | CUIVIC | viac. |

10

8

6

4

3

| 99 203 42 | Pendentif, ovale, 43 × 28 mm | UV: 10 pce |
|-----------|------------------------------------|------------|
| 99 203 44 | Platine cuivrée, ovale, 43 × 28 mm | UV: 10 pce |
| | Pendentif, rectangulaire, arrondi, | UV: 10 pce |





| Ebauche en cuivre v | vrac: |
|---------------------|-------|
|---------------------|-------|

| 99 204 52 | Pendentif, rond, ø 40 mm | UV: 10 pce |
|-----------|------------------------------|------------|
| 99 295 22 | Pendentif, coeur, 30 × 29 mm | UV: 10 pce |
| 99 277 72 | Broche, coeur, 30 × 29 mm | UV: 10 pce |





Ebauche en cuivre vrac:

| 99 317 12 | Pendentif, rond, ø 15 mm | UV: 10 pce |
|-----------|------------------------------|------------|
| 99 317 22 | Pendentif, rond, ø 22 mm | UV: 10 pce |
| 99 333 62 | Pendentif, coeur, 24 × 21 mm | UV: 10 pce |





| | h - | | | vrac: |
|---------|-----|----|---------|-------|
| 1121111 | ne | en | riiivre | vrac. |
| | | | | |

| 99 206 92 | Pendentif, croix, $50 \times 35 \text{ mm}$ | UV: 10 pce |
|-----------|---|------------|
| 99 295 12 | Pendentif, croix, 60 × 43 mm | UV: 10 pce |





Ebauche en cuivre vrac:

| 99 340 42 | Pendentif, croix, 32 × 22 mm | UV: 10 pce |
|-----------|------------------------------|------------|
| 99 340 52 | Pendentif, croix, 28 × 20 mm | UV: 10 pce |



efco

MADE IN GERMANY



| Ebauche d | en cuivre vrac: | |
|-----------|--|------------|
| 90 039 50 | Pendentif, bélier, 28 × 32 mm | UV: 10 pce |
| 90 039 51 | Pendentif, taureau, 36 × 20 mm | UV: 10 pce |
| 90 039 52 | Pendentif, gémeaux, 23 × 32 mm | UV: 10 pce |
| 90 039 53 | Pendentif, cancer, 24 × 36 mm | UV: 10 pce |
| 90 039 54 | Pendentif, lion, $35 \times 22 \text{ mm}$ | UV: 10 pce |
| 90 039 55 | Pendentif, vierge, 22 × 35 mm | UV: 10 pce |
| 90 039 56 | Pendentif, balance, $27 \times 32 \text{ mm}$ | UV: 10 pce |
| 90 039 57 | Pendentif, scorpion, 33 × 21 mm | UV: 10 pce |
| 90 039 58 | Pendentif, sagittaire, $32 \times 34 \text{ mm}$ | UV: 10 pce |
| 90 039 59 | Pendentif, capricorne, 22 × 35 mm | UV: 10 pce |
| 90 039 60 | Pendentif, verseau, $37 \times 33 \text{ mm}$ | UV: 10 pce |
| 90 039 61 | Pendentif, poisson, 22 × 33 mm | UV: 10 pce |

Ebauche en cuivre vrac: **90 039 62** Pendentif, signes du zodiaque assortis, 12 pièces UV: 1 Sac





| Ebauche e | Ebauche en cuivre vrac: | | |
|-----------|--|------------|--|
| 90 030 03 | Pendentif, oiseau, $30 \times 25 \text{ mm}$ | UV: 10 pce | |
| 90 030 23 | Broche, oiseau, $30 \times 25 \text{ mm}$ | UV: 10 pce | |
| 90 030 85 | Pendentif, papillon, $25 \times 20 \text{ mm}$ | UV: 10 pce | |
| 90 030 95 | Broche, papillon, 25 × 20 mm | UV: 10 pce | |

Toutes les ébauches en cuivre ont une épaisseur de 0,8mm. Vous pouvez utiliser ces articles pour la technique de l'émaillage véritable ainsi que pour les travaux avec la poudre colorée Efcolor.

Émaillage / Efcolor



| Ebauche e | en cuivre vrac: | |
|-----------|--|------------|
| 99 342 02 | Pendentif, bélier, 24 × 22 mm | UV: 10 pce |
| 99 342 12 | Pendentif, taureau, $25 \times 17 \text{ mm}$ | UV: 10 pce |
| 99 342 22 | Pendentif, gémeaux, 22 × 22 mm | UV: 10 pce |
| 99 342 32 | Pendentif, cancer, 26 × 20 mm | UV: 10 pce |
| 99 342 42 | Pendentif, lion, 24 × 20 mm | UV: 10 pce |
| 99 342 52 | Pendentif, vierge, $21 \times 20 \text{ mm}$ | UV: 10 pce |
| 99 342 62 | Pendentif, balance, $27 \times 20 \text{ mm}$ | UV: 10 pce |
| 99 342 72 | Pendentif, scorpion, 31 × 19 mm | UV: 10 pce |
| 99 342 82 | Pendentif, sagittaire, 25 × 23 mm | UV: 10 pce |
| 99 342 92 | Pendentif, capricorne, $25 \times 18 \text{ mm}$ | UV: 10 pce |
| 99 343 02 | Pendentif, verseau, 26 × 24 mm | UV: 10 pce |
| 99 343 12 | Pendentif, poisson, 24 × 25 mm | UV: 10 pce |

| EDAUCIIE 6 | EDAUCHE EN CUIVIE VIAC. | | | | |
|------------|-----------------------------------|-----------|--|--|--|
| 99 343 22 | Pendentif, signes du zodiaque | UV: 1 Sac | | | |
| | assortis, h 21 – 26 mm, 12 pièces | | | | |





| Ebauche en cuivre vrac: | | | |
|-------------------------|-------------------------------|------------|--|
| 90 041 26 | Pendentif, avion, 40 × 29 mm | UV: 10 pce | |
| 90 041 46 | Broche, avion, 40 × 29 mm | UV: 10 pce | |
| 90 041 76 | Pendentif, voiture, 22 x15 mm | UV: 10 pce | |
| 90 041 96 | Broche, voiture, 22 x15 mm | UV: 10 pce | |









| Ebauche en cuivre vrac: | | | | |
|-------------------------|--|------------|--|--|
| 90 030 08 | Pendentif, cheval, 30 × 30 mm | UV: 10 pce | | |
| 90 030 28 | Broche, cheval, $30 \times 30 \text{ mm}$ | UV: 10 pce | | |
| 90 030 09 | Pendentif, chien, $25 \times 32 \text{ mm}$ | UV: 10 pce | | |
| 90 030 29 | Broche, chien, 25 × 32 mm | UV: 10 pce | | |
| 90 030 89 | Pendentif, ourson, 27 \times 35 mm | UV: 10 pce | | |
| 90 030 99 | Broche, ourson, 27 × 35 mm | UV: 10 pce | | |
| 90 031 26 | Pendentif, tortue, $32 \times 20 \text{ mm}$ | UV: 10 pce | | |
| 90 031 46 | Broche, tortue, 32 × 20 mm | UV: 10 pce | | |





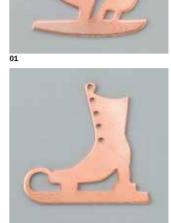




| Ebauche e | en cuivre vrac: | |
|-----------|--|------------|
| 90 031 83 | Pendentif, tête de cheval, 37 × 32 mm | UV: 10 pce |
| 90 031 93 | Broche, tête de cheval, 37 × 32 mm | UV: 10 pce |
| 90 041 21 | Pendentif, escargot, $48 \times 20 \text{ mm}$ | UV: 10 pce |
| 90 041 41 | Broche, escargot, 48 × 20 mm | UV: 10 pce |
| 90 041 24 | Pendentif, libellule, 38 × 36 mm | UV: 10 pce |
| 90 041 44 | Broche, libellule, 38 × 36 mm | UV: 10 pce |
| 90 041 37 | Pendentif, singe, $35 \times 45 \text{ mm}$ | UV: 10 pce |
| 90 041 57 | Broche, singe, 35 × 45 mm | UV: 10 pce |







| Ebauche (| Ebauche en cuivre vrac: | | |
|-----------|---|------------|--|
| 90 031 34 | Pendentif, voilier, $31 \times 39 \text{ mm}$ | UV: 10 pce | |
| 90 031 54 | Broche, voilier, 31 × 39 mm | UV: 10 pce | |
| 90 049 01 | Pendentif, surfeur, $30 \times 35 \text{ mm}$ | UV: 10 pce | |
| 90 049 21 | Broche, surfeur, 30 × 35 mm | UV: 10 pce | |
| 90 031 86 | Pendentif, skieur, 34 \times 29 mm | UV: 10 pce | |
| 90 031 96 | Broche, skieur, 34 × 29 mm | UV: 10 pce | |
| 90 041 34 | Pendentif, patin, $36 \times 36 \text{ mm}$ | UV: 10 pce | |
| 90 041 54 | Broche, patin, $36 \times 36 \text{ mm}$ | UV: 10 pce | |





| Ebauche en cuivre vrac: | | |
|-------------------------|---|------------|
| 99 202 62 | Pendentif, longiforme, arrondi, 55 × 29 mm | UV: 10 pce |
| 99 316 22 | Pendentif, triangulaire, arrondi, 43 × 28 mm | UV: 10 pce |

Émaillage / Efcolor













| Ebauche en cuivre vrac: | | | | |
|-------------------------|--|------------|--|--|
| 90 031 27 | Pendentif, voiture ancienne, 31 × 25 mm | UV: 10 pce | | |
| 90 031 47 | Broche, voiture ancienne, 31 × 25 mm | UV: 10 pce | | |
| 90 031 39 | Pendentif, locomotive, $40 \times 27 \text{ mm}$ | UV: 10 pce | | |
| 90 031 59 | Broche, locomotive, 40 × 27 mm | UV: 10 pce | | |
| 90 031 33 | Pendentif, feuille, 33 × 38 mm | UV: 10 pce | | |
| 90 031 53 | Broche, feuille, 33 × 38 mm | UV: 10 pce | | |
| 90 041 75 | Pendentif, moulin à vent, 22 × 30 mm | UV: 10 pce | | |
| 90 041 95 | Broche, moulin à vent, 22 × 30 mm | UV: 10 pce | | |









| | 3 |
|----|---|
| 82 | |



| Ebauche (| en cuivre vrac: | |
|-----------|--|------------|
| 99 341 72 | Broche, chat, 33 × 23 mm | UV: 10 pce |
| 99 341 82 | Pendentif, chat, $33 \times 23 \text{ mm}$ | UV: 10 pce |
| 99 346 42 | Pendentif, dauphin, 45 \times 17 mm | UV: 10 pce |
| 99 346 52 | Broche, dauphin, $45 \times 17 \text{ mm}$ | UV: 10 pce |
| | | |

| Ebauche en cuivre vrac: | | | | |
|-------------------------|---|------------|--|--|
| 90 048 01 | Pendentif, vache, 35 × 22 mm | UV: 10 pce | | |
| 90 048 21 | Broche, vache, 35 × 22 mm | UV: 10 pce | | |
| 90 041 73 | Pendentif, girafe, 14 × 43 mm | UV: 10 pce | | |
| 90 041 93 | Broche, girafe, 14 × 43 mm | UV: 10 pce | | |
| 90 048 05 | Pendentif, pingouins, 29 × 32 mm | UV: 10 pce | | |
| 90 048 25 | Broche, pingouins, 29 × 32 mm | UV: 10 pce | | |
| 90 048 06 | Pendentif, pigeon voyageur, 24 × 29 mm | UV: 10 pce | | |
| 90 048 26 | Broche, pigeon voyageur, 24 × 29 mm | UV: 10 pce | | |



Émaillage / Efcolor

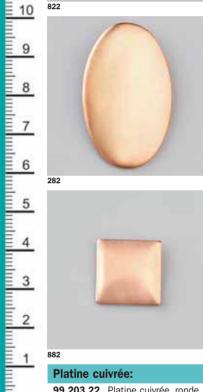
MADE IN GERMANY

















| 002 | 032 | |
|------------|---|------------|
| Platine cu | livrée: | |
| 99 203 22 | Platine cuivrée, ronde, ø 28 mm | UV: 10 pce |
| 99 202 72 | Platine cuivrée, ovale, 70 × 20 mm | UV: 10 pce |
| 99 208 22 | Platine cuivrée, ovale, 26 × 16 mm | UV: 10 pce |
| 99 207 53 | Platine cuivrée, losange, 59 × 40 mm | UV: 10 pce |
| 99 202 82 | Platine cuivrée, ovale, 39 × 24 mm | UV: 10 pce |
| 99 208 32 | Platine cuivrée, ronde, ø 25 mm | UV: 10 pce |
| 99 208 82 | Platine cuivrée, carrée, 18 × 18 mm | UV: 10 pce |
| 99 200 52 | Platine cuivrée, ovale, 64 × 45 mm | UV: 10 pce |

Toutes les ébauches en cuivre ont une épaisseur de 0,8mm. Vous pouvez utiliser ces articles pour la technique de l'émaillage véritable ainsi que pour les travaux avec la poudre colorée Efcolor.













| 532 | | 542 | | |
|-----------|--|------------|------------|--|
| Ebauche e | en cuivre vrac: | | | |
| 99 262 42 | Pendentif, rectangulaire 41 × 27 mm | , arrondi, | UV: 10 pce | |
| 99 203 62 | Pendentif, losange, 48 | × 30 mm | UV: 10 pce | |
| 99 204 62 | Pendentif, losange, arro 33 × 33 mm | ondi, | UV: 10 pce | |
| 99 260 42 | Pendentif, ovale, aplati, 46 × 33 mm | | UV: 10 pce | |
| 99 205 32 | Pendentif ovale 26 x 1 | 16 mm | UV: 10 nce | |



99 205 42 Pendentif, ovale, 20 × 15 mm



UV: 10 pce

| Ebauche e | en cuivre vrac: | |
|-----------|---|------------|
| 99 336 22 | Pendentif, coeur, $17 \times 19 \text{ mm}$ | UV: 10 pce |
| 99 312 94 | Pendentif, coeur, 23 × 27 mm | UV: 10 pce |



 99 367 42
 Pendentif, flèche, 40 × 14 mm
 UV: 10 pce

 99 335 82
 Pendentif, flèche, 16 × 15 mm
 UV: 10 pce





Ebauche en cuivre vrac:

 99 317 02
 Pendentif, ovale, 19 × 14 mm
 UV: 10 pce

 99 334 42
 Pendentif, rond, ø 10 mm
 UV: 10 pce



Émaillage / Efcolor















| | Ebauche | en | cuivre | vrac: |
|--|---------|----|--------|-------|
|--|---------|----|--------|-------|

| 90 049 06 | Pendentif, colombe de la paix, 40 × 32 mm | UV: 10 pce |
|-----------|--|------------|
| 90 041 09 | Pendentif, croix, $13 \times 21 \text{ mm}$ | UV: 10 pce |
| 90 010 44 | Pendentif, croix, $45 \times 62 \text{ mm}$ | UV: 10 pce |
| 99 333 32 | Pendentif, croix, 21 × 14 mm | UV: 10 pce |
| 90 012 84 | Pendentif, croix, 17 × 25 mm | UV: 10 pce |
| 90 012 85 | Pendentif, croix, 22 × 33 mm | UV: 10 pce |





Ebauche en cuivre vrac:

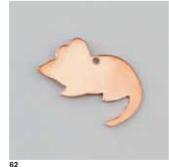
| 99 193 82 | Pendentif, clé, 37 × 16 mm | UV: 10 pce |
|-----------|----------------------------|------------|
| 99 318 92 | Pendentif, clé, 48 × 20 mm | UV: 10 pce |



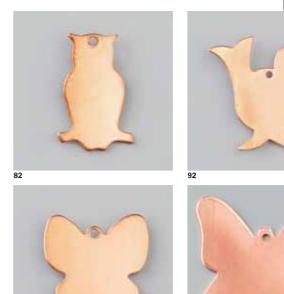








| Ebauche e | en cuivre vrac: | |
|-----------|--|------------|
| 99 193 02 | Pendentif, hérisson, 20 × 30 mm | UV: 10 pce |
| 99 193 92 | Pendentif, escargot, $14 \times 32 \text{ mm}$ | UV: 10 pce |
| 99 368 52 | Pendentif, serpent, $25 \times 11 \text{ mm}$ | UV: 10 pce |
| 99 368 62 | Pendentif, souris, 15 × 27 mm | UV: 10 pce |





| Ebauche (| Ebauche en cuivre vrac: | | | |
|-----------|---------------------------------|------------|--|--|
| 99 340 82 | Pendentif, hibou, 25 x16 mm | UV: 10 pce | | |
| 99 341 92 | Pendentif, oiseau, 30 × 32 mm | UV: 10 pce | | |
| 99 311 22 | Pendentif, papillon, 22 × 22 mm | UV: 10 pce | | |
| 90 013 27 | Pendentif, papillon, 38 × 38 mm | UV: 10 pce | | |
| 90 048 00 | Pendentif, coq, 28 × 28 mm | UV: 10 pce | | |

MADE IN GERMANY











| Ebauche e | en cuivre vrac: |
|-----------|----------------------|
| 90 031 80 | Pendentif, fleur, 38 |

| 90 031 80 | Pendentif, fleur, 38 × 28 mm | UV: 10 pce |
|-----------|--|------------|
| 90 041 06 | Pendentif, vélo, 33 × 26 mm | UV: 10 pce |
| 90 031 15 | Pendentif, parapluie, $28 \times 36 \text{ mm}$ | UV: 10 pce |
| 99 319 32 | Pendentif, main, 23 × 21 mm | UV: 10 pce |
| 99 319 74 | Pendentif, locomotive, $16 \times 26 \text{ mm}$ | UV: 10 pce |
| 99 368 22 | Pendentif, parapluie, 14 × 42 mm | UV: 10 pce |





Ebauche en cuivre vrac:

| 99 260 72 | Pendentif, rond, a | avec trou, 40 mm | UV: 10 pce |
|-----------|--------------------|------------------|------------|
| | | | |

99 204 72 Pendentif, rond, ø 48 mm UV: 10 pce

Toutes les ébauches en cuivre ont une épaisseur de 0,8mm. Vous pouvez utiliser ces articles pour la technique de l'émaillage véritable ainsi que pour les travaux avec la poudre colorée Efcolor.

Émaillage / Efcolor







Ebauche en cuivre vrac:

| 90 031 10 | Pendentif, couple, $35 \times 38 \text{ mm}$ | UV: 10 pce |
|-----------|--|------------|
| 90 031 13 | Pendentif, football, 26 × 33 mm | UV: 10 pce |





| Ebauc | he | en | cuivre | vrac: |
|-------|----|----|--------|-------|
| | | | | |

| 90 040 01 | Pendentif, coeur, 36 x 39 mm | uv: 10 pce |
|-----------|------------------------------|------------|
| 90 041 04 | Pendentif, guitare Elvis, | UV: 10 pce |
| | 22 x 60 mm | |

















| Ebauche (| Ebauche en cuivre vrac: | | | |
|-----------|--|------------|--|--|
| 99 336 12 | Pendentif, fleur, bombé, 36 × 32 mm | UV: 10 pce | | |
| 90 030 81 | Pendentif, chat, 23 × 43 mm | UV: 10 pce | | |
| 99 399 42 | Pendentif, alien, 36 × 29 mm | UV: 10 pce | | |
| 90 031 28 | Pendentif, main + pied, 29 × 31 mm | UV: 10 pce | | |
| 90 030 04 | Pendentif, fleur, ø 25 mm | UV: 10 pce | | |
| 90 010 02 | Pendentif, croix, 28 × 47 mm | UV: 10 pce | | |













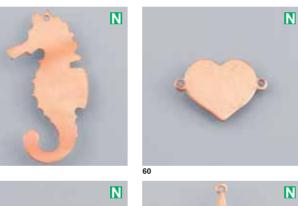


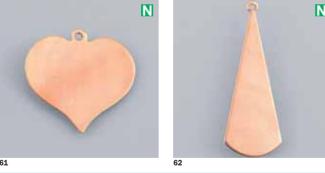


| Ebauche en cuivre vrac: | | | |
|-------------------------|--|------------|--|
| 90 013 23 | Pendentif, poisson, 26 × 33 mm | UV: 10 pce | |
| 90 048 15 | Pendentif, étoile de mer, 30 × 25 mm | UV: 10 pce | |
| 90 041 61 | Pendentif, chien, $19 \times 20 \text{ mm}$ | UV: 10 pce | |
| 90 031 05 | Pendentif, clé, 31 × 14 mm | UV: 10 pce | |
| 90 041 60 | Pendentif, tête de cheval, 20 × 20 mm | UV: 10 pce | |
| 90 041 77 | Pendentif, trèfle, $18 \times 15 \text{ mm}$ | UV: 10 pce | |
| 90 041 64 | Pendentif, papillon, $13 \times 14 \text{ mm}$ | UV: 10 pce | |
| 90 030 86 | Pendentif, papillon, 2-trous, 25 × 20 mm | UV: 10 pce | |

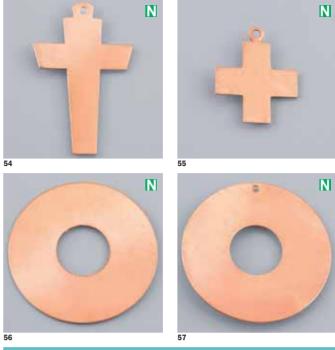
GERMANY

MADE IN





| Ebauche en cuivre vrac: | | | |
|-------------------------|---|---|------------|
| 99 194 58 | Pendentif, hippocampe, 66 × 32 mm | N | UV: 10 pce |
| 99 194 60 | Pendentif, coeur 2-trou, 23 × 18 mm | N | UV: 10 pce |
| 99 194 61 | Pendentif, coeur, $27 \times 27 \text{ mm}$ | Ν | UV: 10 pce |
| 99 194 62 | Pendentif, triangle arrondi, 42 × 16 mm | N | UV: 10 pce |



Émaillage / Efcolor

| Ebauche en cuivre vrac: | | | |
|-------------------------|---|---------------------|--|
| 99 194 54 | Pendentif, croix, $55 \times 35 \text{ mm}$ | N UV: 10 pce | |
| 99 194 55 | Pendentif, croix, $25 \times 21 \text{ mm}$ | N UV: 10 pce | |
| 99 194 56 | Pendentif, donut sans trou, ø 50 mm | N UV: 10 pce | |
| 99 194 57 | Pendentif, donut 1-trou, ø 50 mm | N UV: 10 pce | |



| Ebauche (| Ebauche en cuivre vrac: | | | |
|-----------|--|--------------|--|--|
| 99 194 66 | Pendentif, sucette, $41 \times 23 \text{ mm}$ | N UV: 10 pce | | |
| 99 194 67 | Pendentif, vampire, $19 \times 20 \text{ mm}$ | N UV: 10 pce | | |
| 99 194 68 | Pendentif, chat, $23 \times 18 \text{ mm}$ | N UV: 10 pce | | |
| 99 194 69 | Pendentif, éléphant, $29 \times 18 \text{ mm}$ | N UV: 10 pce | | |

9

8

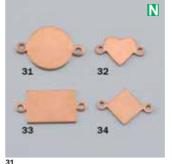
7

6

3



| Ebauche e | en cuivre vrac: | | |
|-----------|--|---|------------|
| 99 255 01 | Pendentif, lettre A, 2 trous, h 11 mm | N | UV: 10 pce |
| 99 255 02 | Pendentif, lettre B, 2 trous, h 11 mm | N | UV: 10 pce |
| 99 255 03 | Pendentif, lettre C, 2 trous, h 11 mm | N | UV: 10 pce |
| 99 255 04 | Pendentif, lettre D, 2 trous, h 11 mm | N | UV: 10 pce |
| 99 255 05 | | N | UV: 10 pce |
| 99 255 06 | Pendentif, lettre F, 2 trous, h 11 mm | N | UV: 10 pce |
| 99 255 07 | Pendentif, lettre G, 2 trous, h 11 mm | N | UV: 10 pce |
| 99 255 08 | Pendentif, lettre H, 2 trous, h 11 mm | N | UV: 10 pce |
| 99 255 09 | Pendentif, lettre I, 2 trous, h 11 mm | | UV: 10 pce |
| 99 255 10 | Pendentif, lettre J, 2 trous, h 11 mm | N | UV: 10 pce |
| 99 255 11 | Pendentif, lettre K, 2 trous, h 11 mm | N | UV: 10 pce |
| 99 255 12 | Pendentif, lettre L, 2 trous, h 11 mm | N | UV: 10 pce |
| | Pendentif, lettre M, 2 trous, h 11 mm | N | UV: 10 pce |
| 99 255 14 | Pendentif, lettre N, 2 trous, h 11 mm | N | UV: 10 pce |
| | Pendentif, lettre 0, 2 trous, h 11 mm | N | UV: 10 pce |
| 99 255 16 | Pendentif, lettre P, 2 trous, h 11 mm | N | UV: 10 pce |
| 99 255 17 | Pendentif, lettre R, 2 trous, h 11 mm | N | UV: 10 pce |
| 99 255 18 | Pendentif, lettre S, 2 trous, h 11 mm | N | UV: 10 pce |
| | Pendentif, lettre T, 2 trous, h 11 mm | N | UV: 10 pce |
| 99 255 20 | Pendentif, lettre U, 2 trous, h 11 mm | - | UV: 10 pce |
| | Pendentif, lettre V, 2 trous, h 11 mm | | UV: 10 pce |
| 99 255 22 | Pendentif, lettre W, 2 trous, h 11 mm | N | UV: 10 pce |
| 99 255 23 | Pendentif, lettre X, 2 trous, h 11 mm | N | UV: 10 pce |
| 99 255 24 | Pendentif, lettre Y, 2 trous, h 11 mm | N | UV: 10 pce |
| 99 255 25 | Pendentif, lettre Z, 2 trous, h 11 mm | N | UV: 10 pce |









| Ebauche en cuivre vrac: | | | |
|-------------------------|--|---|------------|
| 99 255 31 | Pendentif, rond, 2 trous, 20 × 15 mm | N | UV: 10 pce |
| 99 255 32 | Pendentif, coeur, 2 trous, $15 \times 10 \text{ mm}$ | N | UV: 10 pce |
| 99 255 33 | Pendentif, rectangulaire, 2 trous, 21×10 mm | N | UV: 10 pce |
| 99 255 34 | Pendentif, carré, 2 trous, 17 x11 mm | N | UV: 10 pce |
| 99 194 63 | Pendentif, goutte, 21 × 8 mm | Ν | UV: 10 pce |
| 99 194 64 | Pendentif, goutte, 31 × 9 mm | N | UV: 10 pce |
| 99 194 65 | Pendentif, goutte, $53 \times 12 \text{ mm}$ | N | UV: 10 pce |

Toutes les ébauches en cuivre ont une épaisseur de 0,8mm. Vous pouvez utiliser ces articles pour la technique de l'émaillage véritable ainsi que pour les travaux avec la poudre colorée Efcolor.



11 mm

Émaillage / Efcolor



| Ebauche e | en cuivre vrac: | | |
|-----------|---|---|------------|
| 99 256 01 | Pendentif, lettre A, 1 trou, h 15 mm | Ν | UV: 10 pce |
| 99 256 02 | Pendentif, lettre B, 1 trou, h 15 mm | N | UV: 10 pce |
| 99 256 03 | Pendentif, lettre C, 1 trou, h 15 mm | Ν | UV: 10 pce |
| 99 256 04 | Pendentif, lettre D, 1 trou, h 15 mm | N | UV: 10 pce |
| 99 256 05 | Pendentif, lettre E, 1 trou, h 15 mm | Ν | UV: 10 pce |
| 99 256 06 | Pendentif, lettre F, 1 trou, h 15 mm | N | UV: 10 pce |
| 99 256 07 | Pendentif, lettre G, 1 trou, h 15 mm | Ν | UV: 10 pce |
| 99 256 08 | | N | UV: 10 pce |
| 99 256 09 | Pendentif, lettre I, 1 trou, h 15 mm | Ν | UV: 10 pce |
| 99 256 10 | Pendentif, lettre J, 1 trou, h 15 mm | N | UV: 10 pce |
| 99 256 11 | Pendentif, lettre K, 1 trou, h 15 mm | Ν | UV: 10 pce |
| 99 256 12 | Pendentif, lettre L, 1 trou, h 15 mm | N | UV: 10 pce |
| 99 256 13 | Pendentif, lettre M, 1 trou, h 15 mm | N | UV: 10 pce |
| 99 256 14 | Pendentif, lettre N, 1 trou, h 15 mm | N | UV: 10 pce |
| 99 256 15 | Pendentif, lettre 0, 1 trou, h 15 mm | N | UV: 10 pce |
| 99 256 16 | Pendentif, lettre P,1 trou, h 15 mm | N | UV: 10 pce |
| 99 256 17 | Pendentif, lettre Q, 1 trou, h 15 mm | Ν | UV: 10 pce |
| 99 256 18 | Pendentif, lettre R, 1 trou, h 15 mm | N | UV: 10 pce |
| 99 256 19 | Pendentif, lettre S, 1 trou, h 15 mm | N | UV: 10 pce |
| 99 256 20 | Pendentif, lettre T, 1 trou, h 15 mm | N | UV: 10 pce |
| 99 256 21 | Pendentif, lettre U, 1 trou, h 15 mm | Ν | UV: 10 pce |
| 99 256 22 | Pendentif, lettre V, 1 trou, h 15 mm | N | UV: 10 pce |
| 99 256 23 | | Ν | UV: 10 pce |
| 99 256 24 | | N | UV: 10 pce |
| 99 256 25 | | Ν | UV: 10 pce |
| 99 256 26 | | N | UV: 10 pce |

15 mm









| Ebauche en cuivre vrac: | | | |
|-------------------------|--|--------------|--|
| 99 194 51 | Pendentif, tête de cheval, 35 × 26 mm | N UV: 10 pce | |
| 99 194 52 | Pendentif, cochon, 39 × 22 mm | N UV: 10 pce | |
| 99 194 53 | Pendentif, écureuil, $34 \times 30 \text{ mm}$ | N UV: 10 pce | |
| 99 194 59 | Pendentif, ange, 30 × 24 mm | N UV: 10 pce | |





MADE IN GERMANY





| 895 | / dor | é |
|-----|-------|---|
| | | |

Clips foulard à émailler:

99 808 91 Clip foulard, rond, ø 36 mm

UV: 5 pce

99 808 95 Clip foulard, rond, ø 36 mm







491 / couleur argent



| Brocnes a | i emailier: | |
|-----------|--|-------------|
| 99 813 91 | Broche, demi-cercle, $60 \times 30 \text{ mm}$ | ▼ UV: 5 pce |
| 99 813 95 | Broche, demi-cercle, 60 × 30 mm | ▼ UV: 5 pce |
| 99 814 91 | Broche, ronde, 49 mm | ▼ UV: 5 pce |
| 99 814 95 | Broche, ronde, 49 mm | ▼ UV: 5 pce |

Ces articles sont composés de 3 parties: un cadre, une platine en cuivre et

Tous les éléments en cuivre ont une épaisseur de 0,8 mm. Ces articles peuvent aussi être utilisés avec Efcolor-poudre colorée pour émaillage.

Émaillage / Efcolor







291 / couleur argent



591 / couleur argent





691 / couleur argent





791 / couleur argent

795 / doré

| Broches à | émailler: | | |
|-----------|--|---|-----------|
| 99 802 91 | Broche, ronde, 36 mm | ٧ | UV: 5 pce |
| 99 802 95 | Broche, ronde, 36 mm | ٧ | UV: 5 pce |
| 99 805 91 | Broche, ovale, $45 \times 30 \text{ mm}$ | ٧ | UV: 5 pce |
| 99 805 95 | Broche, ovale, 45 × 30 mm | ٧ | UV: 5 pce |
| 99 806 91 | Broche, ovale, $54 \times 40 \text{ mm}$ | ٧ | UV: 5 pce |
| 99 806 95 | Broche, ovale, 54 × 40 mm | ٧ | UV: 5 pce |
| 99 807 91 | Broche, ovale, 68 × 24 mm | ٧ | UV: 5 pce |
| 99 807 95 | Broche, ovale, 68 × 24 mm | ~ | UV: 5 pce |

Émaillage / Efcolor

MADE IN GERMANY





| Feuille de | cuivre: | |
|------------|---|-------------|
| 99 550 13 | Feuille de cuivre précoupée, 30 × 20 cm / 0,1 mm | UV: 10 pce |
| 99 550 15 | Feuille de cuivre précoupée, 30 × 20 cm / 0,1 mm, 3 pces | N UV: 1 paq |
| 99 550 33 | Feuille de cuivre précoupée, 30 × 20 cm / 0,2 mm | UV: 10 pce |
| 99 557 93 | Feuille de cuivre précoupée, 30 × 20 cm / 0,3 mm | UV: 10 pce |



| Bougeoirs | en cuivre: | |
|-----------|--------------------------------|-----------|
| 99 250 21 | Bougeoir, rond, ø 66 mm | UV: 1 pce |
| 99 250 71 | Bougeoir, rond, plat, ø 102 mm | UV: 1 pce |
| 99 250 81 | Bougeoir, rond, plat, ø 124 mm | UV: 1 pce |



| Sous-plat | Sous-plat en cuivre: | | | |
|-----------|---------------------------------|-----------|--|--|
| 99 240 71 | Sous-plat, rond, plat, ø 79 mm | UV: 5 pce | | |
| 99 240 81 | Sous-plat, rond, plat, ø 92 mm | UV: 5 pce | | |
| 99 240 91 | Sous-plat, rond, plat, ø 103 mm | UV: 5 pce | | |
| 99 244 11 | Sous-plat, rond, plat, ø 72 mm | UV: 5 pce | | |





| Coupes en cuivre: | | | | |
|-------------------|------------------------------------|-----------|--|--|
| 99 243 01 | Coupe, triangulaire, plate, 61 mm | UV: 5 pce | | |
| 99 243 11 | Coupe, triangulaire, plate, 86 mm | UV: 5 pce | | |
| 99 243 21 | Coupe, triangulaire, plate, 117 mm | UV: 5 pce | | |
| 99 243 41 | Coupe, carrée, plate, 99 × 99 mm | UV: 5 pce | | |
| 99 247 21 | Coupe, carrée, 70 × 70 mm | UV: 5 pce | | |





| | Coupes er | n cuivre: | |
|--|-----------|---|-----------|
| | 99 241 01 | Coupe, ronde, plate, ø 65 mm | UV: 5 pce |
| | 99 241 11 | Coupe, ronde, plate, ø 90 mm | UV: 5 pce |
| | 99 241 21 | Coupe, ronde, plate, ø 103 mm | UV: 5 pce |
| | 99 241 31 | Coupe, ronde, plate, ø 123 mm | UV: 5 pce |
| | 99 244 31 | Coupe, ronde, plate, ø 82 mm | UV: 5 pce |
| | 99 241 51 | Coupe, ronde, plate bombée, ø 65 mm | UV: 5 pce |
| | 99 241 61 | Coupe, ronde, plate bombée, ø 79 mm | UV: 5 pce |
| | 99 241 71 | Coupe, ronde, plate bombée, ø 100 mm | UV: 5 pce |
| | 99 241 81 | Coupe, ronde, plate bombée, ø 120 mm | UV: 5 pce |
| | 99 242 51 | Coupe, ronde, plate bombée, ø 137 mm | UV: 5 pce |



| Coupes en cuivre: | | | | |
|-------------------|--|-----------|--|--|
| 99 242 01 | Coupe, ronde, profonde bombée, ø 85 mm | UV: 5 pce | | |
| 99 242 11 | Coupe, ronde, profonde bombée, ø 95 mm | UV: 5 pce | | |
| 99 243 91 | Coupe, ronde, profonde bombée, ø 76 mm | UV: 5 pce | | |

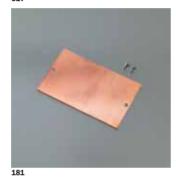
MADE IN GERMANY









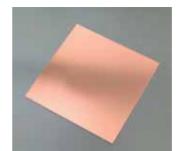




| 1 | q | 1 |
|---|---|---|
| _ | _ | - |

| Plaquettes de porte: | | | | |
|----------------------|---|---|------------|--|
| 90 050 16 | Plaquette de porte, nostalgie a. feuille adhésive, 96 × 34 mm, 1 pce | ~ | UV: 5 pce | |
| 90 050 17 | Plaquette de porte, nostalgie 2 trous 2 vis, 96 × 34 mm, 1 pc | ~ | UV: 5 pce | |
| 99 185 16 | Plaquette de porte, nostalgie sans trou, $96 \times 34 \text{ mm}$ | | UV: 10 pce | |
| 99 185 17 | Plaquette de porte, nostalgie 2- trous, 96 × 34 mm | | UV: 10 pce | |
| 99 201 71 | Plaquette de porte, ovale, 63 × 45 mm | * | UV: 3 pce | |
| 99 201 81 | Plaquette de porte, rectangulaire, 78 × 47 mm | ~ | UV: 3 pce | |
| 99 201 91 | Plaquette de porte, rectangulaire, arrondie, $106 \times 54 \text{ mm}$ | * | UV: 3 pce | |

Émaillage / Efcolor



99 200 20



efco

| Plaques de cuivre / Ronds cuivrés: | | | | | |
|------------------------------------|---|------------|--|--|--|
| 99 200 11 | Plaque de cuivre, $100 \times 150 \text{ mm}$ | UV: 1 pce | | | |
| 99 200 20 | Plaque de cuivre, 120 × 120 mm | UV: 1 pce | | | |
| 99 200 21 | Plaque de cuivre, 150 \times 150 mm | UV: 1 pce | | | |
| 99 200 31 | Plaque de cuivre, 100 × 100 mm | UV: 1 pce | | | |
| 99 201 02 | Rond cuivré, ø 48 mm | UV: 10 pce | | | |
| 99 201 11 | Rond cuivré, ø 68 mm | UV: 1 pce | | | |
| 99 201 21 | Rond cuivré, ø 80 mm | UV: 1 pce | | | |
| 99 201 31 | Rond cuivré, ø 94 mm | UV: 1 pce | | | |
| 99 201 41 | Rond cuivré, ø 106 mm | UV: 1 pce | | | |
| 99 201 51 | Rond cuivré, ø 127 mm | UV: 1 pce | | | |
| 99 201 61 | Rond cuivré, ø 147 mm | UV: 1 pce | | | |







EFCOLOR Collagenaus Alu-Teilen

Collages de pièces en alu / Collages from aluminium pieces



EFCOLOR – Farbschmelzpulver zum effektvollen Gestalten von Metall, Glas, Holz, Porzellan, Keramik, Stein, sowie anderen Materialien, erhitzbar bis 180 °C. Schmilzt und härtet bei 150 °C auf der Herdplatte, im Backofen oder auf dem EFCOLOR-Ofen mit Teelichtern.

Mit den Collagenteilen aus Aluminium in Verbindung mit EFCOLOR lassen sich kunstvolle Dekorationen gestalten. Die Collagenteile können miteinander kombiniert werden, so entstehen kunstvolle Unikate. Für größere Collagenteile empfehlen wir EFCOLOR in der 25 ml Dose mit dem passenden Siebaufsatz zu verwenden. So lassen sich die Flächen gleichmäßig bestreuen. Der dreidimensionale Effekt entsteht durch Verwendung von doppelseitigen Klebekissen und Abstandsklebeband. So entstehen durch Aufkleben der verschiedenen Elemente in unterschiedlichen Höhen weitere interessante Effekte.

Efcolor – couleur de sur-glaçure en poudre de métaux, de verre, de bois, de porcelaine, de pierre et bien d'autres matériaux jusqu'à 180°C. Elle fond et durcit sur la plaque de cuisson, dans le four ou dans l'élément de cuisson Efcolor chauffé par des bougies.

De superbes décorations uniques peuvent être conçues avec des collages de pièces d'aluminium travaillées avec la poudre Efcolor.

Nous conseillons de prendre de l'Efcolor en 25 ml avec les tamis correspondants pour des pièces dont les surfaces seraient plus importantes pour permettre un saupoudrage uniforme. L'effet 3D est obtenu en utilisant des coussinets adhésifs et du double-face épais.

EFCOLOR – coloured enamelling powder for striking creations in metal, glass, wood, porcelain, ceramics, stone, as well as other materials, can be heated up to 180 °C. Melts and hardens at 150 °C on a cooker hotplate, in the oven or on the EFCOLOR stove with tea lights.

By taking the aluminium collage blanks together with EFCOLOR fancy decorations can be created. The collage pieces can be combined with one another to make unique artistic objects.

For larger collage blanks we recommend using EFCOLOR in the 25 ml tin with the corresponding sieve top. In this way the surfaces can be sprinkled evenly. The three dimensional effect is made by using double-sided adhesive pads and thick adhesive tape. By sticking the various elements at different levels further interesting effects can be achieved.



Step 1

Vorderseiten der Aluteile mit Schleifblock reinigen.

Poncer la face qui sera saupoudrée.

Clean the front of the aluminium blanks with the abrasive block.



Step 2

Teile gleichmäßig deckend mit EFCOLOR-Farbschmelzpulver bestreuen.

Saupoudrer les surfaces uniformément avec de l'Efcolor.

Sprinkle the blanks with an even coating of EFCOLOR coloured enamelling powder.



Step 3

Teile auf die Brennplatte legen.

Poser les pièces sur la plaque de cuisson.

Place the pieces on the firing plate.



Collagen mit Efcolor / Collages avec Efcolor Collages with Efcolor





Step 4

In den vorgeheizten Backofen stellen. Wir empfehlen Unterhitze!

Déposer la plaque de cuisson avec les pièces dans le four chauffé au préalable. Nous conseillons un four qui chauffe par le bas.

Place in the preheated oven. We recommend using bottom heat.



Step 5

Nach 3-5 Min. aus dem Ofen nehmen. Vorsicht heiss! Abkühlen lassen.

Sortir la plaque et les pièces du four après 3 à 5 minutes. Prudence c'est chaud ! Laisser refroidir.

After 3-5 mins remove from the oven. Caution hot! Leave to cool down.



Step 6

Den Keilrahmen mit Decoupaint new grundieren. Trocknen lassen.

Recouvrir la toile de peinture Decoupaint et laisser sécher.

Apply a base coat of Decoupaint new to the stretched canvas. Leave to dry.



Step 7

Die Collagenteile mit Klebekissen (doppelseitig) montieren. Wackelaugen mit Dekofix-Dekokleber aufkleben.

Faire le montage finale des pièces alu émaillées en les fixant avec des coussinets adhésifs double-face. Coller les yeux avec de la colle Dekofix.

Fix the collage pieces with adhesive pads (double-sided). Glue on the wobbly eyes with Dekofix Deko glue.



Auch Bäume haben Träume - Materialaufstellung siehe Seite 142.55

Les arbres ont également le droit de rêver - voir la liste du matériel utilisé page 142.55

Even trees have dreams - list of materials see page 142.55

MADE IN GERMANY



Assortiment de supports en alu pour Efcolor:

90 002 99 Supports en alu pour Efcolor, assortiment, 57 × 5 = 285 sachets

▼ UV: 1 pce

Contenu de l'assortiment:

5 sach. par réf. de 90 001 01 à 90 002 74



| Supports | en alu pour Efcolor: | | | |
|-----------|--|---|-----------|--|
| 90 001 61 | Support en alu pour Efcolor, cercle, ø 11 mm, 25 pces. | ~ | UV: 5 Sac | |
| 90 001 62 | Support en alu pour Efcolor, cercle, ø 15 mm, 20 pces. | * | UV: 5 Sac | |
| 90 001 63 | Support en alu pour Efcolor, cercle, ø 20 mm, 12 pces. | ~ | UV: 5 Sac | |
| 90 001 64 | Support en alu pour Efcolor, cercle, ø 25 mm, 10 pces. | * | UV: 5 Sac | |
| 90 001 65 | Support en alu pour Efcolor, cercle, ø 30 mm, 8 pces. | * | UV: 5 Sac | |
| 90 001 66 | Support en alu pour Efcolor, cercle, ø 40 mm, 5 pces. | ~ | UV: 5 Sac | |
| 90 001 67 | Support en alu pour Efcolor, cercle, ø 51 mm, 4 pces. | * | UV: 5 Sac | |
| 90 001 68 | Support en alu pour Efcolor, cercle, ø 71 mm, 4 pces. | ~ | UV: 5 Sac | |
| 90 001 69 | | * | UV: 5 Sac | |

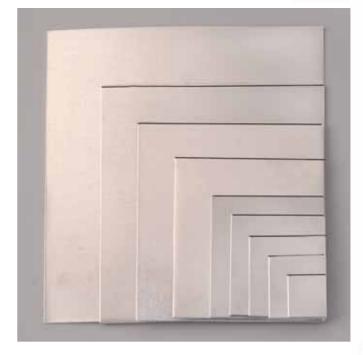


| Supports en alu pour Efcolor: | | | |
|-------------------------------|---|---|-----------|
| 90 001 21 | Support en alu pour Efcolor, rectangle, 23×13 mm, 12 pces. | ~ | UV: 5 Sac |
| 90 001 22 | Support en alu pour Efcolor, rectangle, 49 × 25 mm, 5 pces. | ~ | UV: 5 Sac |
| 90 001 23 | Support en alu pour Efcolor, rectangle, 78 × 47 mm, 4 pces. | ~ | UV: 5 Sac |
| 90 001 24 | Support en alu pour Efcolor, rectangle, 120×80 mm, 2 pces. | ~ | UV: 5 Sac |
| 90 001 25 | Support en alu pour Efcolor, rectangle, 150×100 mm, 2 pces. | ~ | UV: 5 Sac |
| 90 001 26 | Support en alu pour Efcolor, rectangle, 100×6 mm, 10 pces. | ~ | UV: 5 Sac |
| 90 001 27 | Support en alu pour Efcolor, rectangle, 100×12 mm, 6 pces. | ~ | UV: 5 Sac |



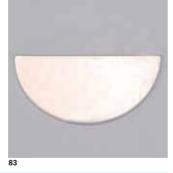












| Supports en alu pour Efcolor: | | | | |
|-------------------------------|---|---|-----------|--|
| 90 001 81 | Support en alu pour Efcolor, donut, ø 35 mm, 5 pces. | ~ | UV: 5 Sac | |
| 90 001 41 | Support en alu pour Efcolor, losange, 59×36 mm, 5 pces. | ~ | UV: 5 Sac | |
| 90 001 82 | Support en alu pour Efcolor, demi- cercle, 40 × 20 mm, 8 pces. | * | UV: 5 Sac | |
| 90 001 83 | Support en alu pour Efcolor, demi- cercle, 60 × 30 mm, 5 pces. | ~ | UV: 5 Sac | |

| Supports | Supports en alu pour Efcolor: | | | | | |
|-----------|---|---|-----------|--|--|--|
| 90 001 01 | Support en alu pour Efcolor, carré, 20 × 20 mm, 12 pces. | * | UV: 5 Sac | | | |
| 90 001 02 | Support en alu pour Efcolor, carré, 30 × 30 mm, 8 pces. | ٧ | UV: 5 Sac | | | |
| 90 001 03 | Support en alu pour Efcolor, carré, 40 × 40 mm, 5 pces. | * | UV: 5 Sac | | | |
| 90 001 04 | Support en alu pour Efcolor, carré, 50 × 50 mm, 4 pces. | ٧ | UV: 5 Sac | | | |
| 90 001 05 | Support en alu pour Efcolor, carré, 60 × 60 mm, 4 pces. | * | UV: 5 Sac | | | |
| 90 001 06 | Support en alu pour Efcolor, carré, 80 × 80 mm, 4 pces. | ٧ | UV: 5 Sac | | | |
| 90 001 07 | Support en alu pour Efcolor, carré, 100 × 100 mm, 2 pces. | * | UV: 5 Sac | | | |
| 90 001 08 | Support en alu pour Efcolor, carré, 120 × 120 mm, 2 pces. | ٧ | UV: 5 Sac | | | |
| 90 001 09 | Support en alu pour Efcolor, carré, 150×150 mm, 1 pce. | ٧ | UV: 5 Sac | | | |











| Supports | en alu pour Efcolor: | | |
|-----------|--|----|-----------|
| 90 000 11 | Support en alu pour Efcolor, lettre A, h 15 mm, 8 pces. | N× | UV: 5 Sac |
| 90 000 12 | Support en alu pour Efcolor, lettre B, h 15 mm, 8 pces. | N× | UV: 5 Sac |
| 90 000 13 | Support en alu pour Efcolor, lettre C, h 15 mm, 8 pces. | N | UV: 5 Sac |
| 90 000 14 | Support en alu pour Efcolor, lettre D, h 15 mm, 8 pces. | N× | UV: 5 Sac |
| 90 000 15 | Support en alu pour Efcolor, lettre E, h 15 mm, 8 pces. | | UV: 5 Sac |
| 90 000 16 | F, h 15 mm, 8 pces. | | UV: 5 Sac |
| 90 000 17 | G, h 15 mm, 8 pces. | | UV: 5 Sac |
| 90 000 18 | Support en alu pour Efcolor, lettre H, h 15 mm, 8 pces. | | UV: 5 Sac |
| 90 000 19 | Support en alu pour Efcolor, lettre I, h 15 mm, 8 pces. | | UV: 5 Sac |
| 90 000 20 | Support en alu pour Efcolor, lettre J, h 15 mm, 8 pces. | | UV: 5 Sac |
| 90 000 21 | Support en alu pour Efcolor, lettre K, h 15 mm, 8 pces. | | UV: 5 Sac |
| 90 000 22 | Support en alu pour Efcolor, lettre L, h 15 mm, 8 pces. | | UV: 5 Sac |
| 90 000 23 | Support en alu pour Efcolor, lettre M, h 15 mm, 8 pces. | | UV: 5 Sac |
| 90 000 24 | N, h 15 mm, 8 pces. | | UV: 5 Sac |
| 90 000 25 | Support en alu pour Efcolor, lettre 0, h 15 mm, 8 pces. | | UV: 5 Sac |
| 90 000 26 | Support en alu pour Efcolor, lettre P, h 15 mm, 8 pces. | | UV: 5 Sac |
| 90 000 27 | Support en alu pour Efcolor, lettre Q, h 15 mm, 8 pces. | | UV: 5 Sac |
| 90 000 28 | Support en alu pour Efcolor, lettre R, h 15 mm, 8 pces. | | UV: 5 Sac |
| 90 000 29 | Support en alu pour Efcolor, lettre S, h 15 mm, 8 pces. | | UV: 5 Sac |
| 90 000 30 | Support en alu pour Efcolor, lettre T, h 15 mm, 8 pces. | | UV: 5 Sac |
| 90 000 31 | Support en alu pour Efcolor, lettre U, h 15 mm, 8 pces. | | UV: 5 Sac |
| 90 000 32 | Support en alu pour Efcolor, lettre | NX | UV: 5 Sac |

V, h 15 mm, 8 pces.

90 000 33 Support en alu pour Efcolor, lettre

W, h 15 mm, 8 pces. **90 000 34** Support en alu pour Efcolor, lettre

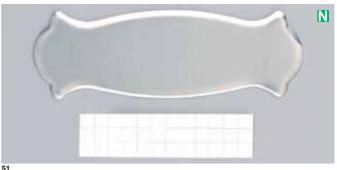
X, h 15 mm, 8 pces.

90 000 35 Support en alu pour Efcolor, lettre

Y, h 15 mm, 8 pces.

90 000 36 Support en alu pour Efcolor, lettre

Z, h 15 mm, 8 pces.









| | 54 | | | |
|-------------------------------|-----------|--|----|-----------|
| Supports en alu pour Efcolor: | | | | |
| | 90 000 51 | Support en alu pour Efcolor, plaquette av. pastilles adhés., 122 × 39 mm, 1 pce. | N | UV: 5 Sac |
| | 90 000 52 | Support en alu pour Efcolor, pla- quette avec 2 vis, 122 × 39 mm, 1 pce. | N× | UV: 5 Sac |
| | 90 000 53 | Support en alu pour Efcolor, plaquette av. pastilles adhés., 152 × 44 mm, 1 pce. | NX | UV: 5 Sac |
| | 90 000 54 | Support en alu pour Efcolor, pla- quette avec 2 vis, 152 × 44 mm, 1 pce. | N× | UV: 5 Sac |

N V: 5 Sac

N UV: 5 Sac

N V: 5 Sac

N UV: 5 Sac



MADE IN GERMANY









| | | N |
|----|---|-----|
| | | |
| 77 | _ | |
| | | EVI |



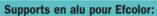




Supports en alu pour Efcolor:

10

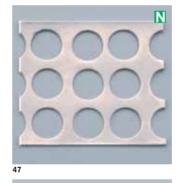
| 90 001 93 | Support en alu pour Efcolor, segment, 48 × 27 mm, 6 pces. | N 🔻 UV: 5 Sac |
|-----------|---|---------------|
| 90 001 94 | Support en alu pour Efcolor, segment, 85 × 49 mm, 3 pces. | N ▼ UV: 5 Sac |
| 90 002 75 | Support en alu pour Efcolor, aile, 24 × 23 mm, 8 pces. | N ▼ UV: 5 Sac |
| 90 002 76 | Support en alu pour Efcolor, aile, 49 × 29 mm, 4 pces. | N ▼ UV: 5 Sac |



| 90 002 77 | Support en alu pour Efcolor, aile, 42 × 31 mm, 6 pces. | N | UV: 5 Sac |
|-----------|--|----|-----------|
| 90 002 78 | Support en alu pour Efcolor, étoile, ø 30 mm, 8 pces. | N× | UV: 5 Sac |
| 90 002 79 | Support en alu pour Efcolor, étoile, 58 × 37 mm, 6 pces. | N | UV: 5 Sac |
| 90 002 80 | Support en alu pour Efcolor, soleil, ø 28 mm, 8 pces. | N× | UV: 5 Sac |













| | N |
|-----|---|
| | |
| And | |
| 1 | 7 |
| U | 1 |
| 26 | |



Supports en alu pour Efcolor:

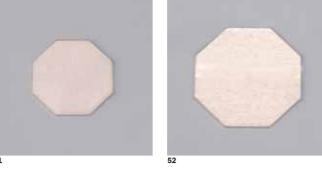
| Cappoito | on ala pour Elocion | |
|-----------|---|---------------|
| 90 001 95 | Support en alu pour Efcolor, flamme, 40×11 mm, 10 pces. | N 🗨 UV: 5 Sac |
| 90 001 96 | Support en alu pour Efcolor, ovale pointue, 70 × 30 mm, 4 pces. | N ▼ UV: 5 Sac |
| 90 001 54 | Support en alu pour Efcolor, hexagonale, 63×55 mm, 4 pces. | N W UV: 5 Sac |
| 90 001 44 | Support en alu pour Efcolor, angle, 55 × 14 mm, 6 pces. | N ▼ UV: 5 Sac |

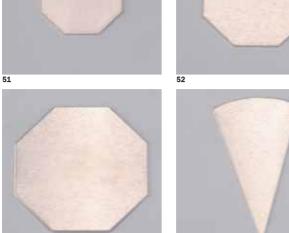
Supports en alu pour Efcolor:

| 90 001 47 | Support en alu pour Efcolor, rectangle perforé, 50×45 mm, 4 pces. | N V UV: 5 Sac |
|-----------|--|---------------|
| 90 001 92 | Support en alu pour Efcolor, pignon, ø 54 mm, 4 pces. | N ▼ UV: 5 Sac |
| 90 002 26 | Support en alu pour Efcolor, cochon, 56×33 mm, 4 pces. | N ▼ UV: 5 Sac |
| 90 002 27 | Support en alu pour Efcolor, hippocampe, 66 × 32 mm, 4 pces. | N ▼ UV: 5 Sac |
| | | |

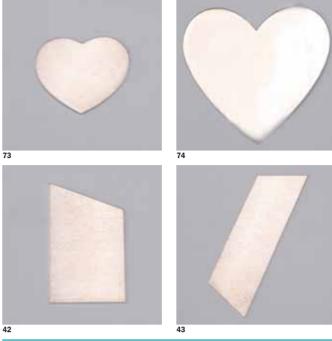
MADE IN GERMANY

Home déco avec Efcolor



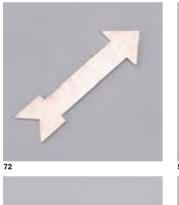


| 52 | |
|----|------------|
| | |
| | AND LABOR. |
| | |
| | 1100 |
| | 100 |
| | |
| | |
| | 10 |
| | |
| 84 | 190 |
| 04 | |



| Supports | Supports en alu pour Efcolor: | | | | |
|-----------|---|-------------|--|--|--|
| 90 001 51 | Support en alu pour Efcolor, octogone, ø 30 mm, 8 pces. | UV: 5 Sac | | | |
| 90 001 52 | Support en alu pour Efcolor, octogone, ø 40 mm, 5 pces. | ▼ UV: 5 Sac | | | |
| 90 001 53 | Support en alu pour Efcolor, octogone, ø 50 mm, 4 pces. | UV: 5 Sac | | | |
| 90 001 84 | Support en alu pour Efcolor, segment, 72 × 41 mm, 3 pces. | ▼ UV: 5 Sac | | | |

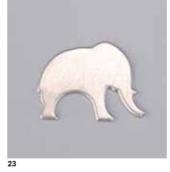
| Supports | Supports en alu pour Efcolor: | | | | |
|-----------|--|---|-----------|--|--|
| 90 002 73 | Support en alu pour Efcolor, coeur, 51×44 mm, 4 pces. | ~ | UV: 5 Sac | | |
| 90 002 74 | Support en alu pour Efcolor, coeur, 105 × 81 mm, 2 pces. | ~ | UV: 5 Sac | | |
| 90 001 42 | Support en alu pour Efcolor, forme $1, 51 \times 30 \text{ mm}, 5 \text{ pces}.$ | ~ | UV: 5 Sac | | |
| 90 001 43 | Support en alu pour Efcolor, forme 2, 102 × 30 mm, 3 pces. | ~ | UV: 5 Sac | | |
| | | | | | |

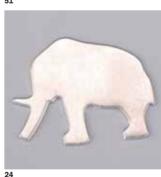












| Supports | Supports en alu pour Efcolor: | | | | |
|-----------|--|-------------|--|--|--|
| 90 002 72 | Support en alu pour Efcolor, flèche, 41 × 14 mm, 8 pces. | ▼ UV: 5 Sac | | | |
| 90 002 53 | Support en alu pour Efcolor, fleur, ø 25 mm, 8 pces. | UV: 5 Sac | | | |
| 90 002 71 | Support en alu pour Efcolor, nuage, 28 × 14 mm, 10 pces. | ▼ UV: 5 Sac | | | |
| 90 002 54 | Support en alu pour Efcolor, feuille, | UV: 5 Sac | | | |

| Supports en alu pour Efcolor: | | | | |
|-------------------------------|---|---|-----------|--|
| 90 002 52 | Support en alu pour Efcolor, sapin, 46 × 40 mm, 4 pces. | 4 | UV: 5 Sac | |
| 90 002 51 | Support en alu pour Efcolor, arbre, 66 × 35 mm, 4 pces. | ~ | UV: 5 Sac | |
| 90 002 23 | Support en alu pour Efcolor, élé- phant, 29 × 22 mm, 6 pces. | * | UV: 5 Sac | |
| 90 002 24 | Support en alu pour Efcolor, éléphant, 39 × 31 mm, 4 pces. | ~ | UV: 5 Sac | |

efco

Home déco avec Efcolor

MADE IN GERMANY









| Supports | en | alıı | nour | Ffcolor: |
|----------|-----|------|------|----------|
| Supports | CII | aiu | pour | LICOIOI. |

9

8

7

6

5

4

3

| 90 001 45 | Support en alu pour Efcolor, angle, 45×9 mm, 8 pces. |
|-----------|---|
| 90 001 46 | Support on alu pour Efcolor angle |

double, 93 × 9 mm, 6 pces.

90 001 88 Support en alu pour Efcolor, section circulaire, 60 × 24 mm, 4

90 001 89 Support en alu pour Efcolor, section circulaire, 60 × 12 mm, 8 pces.

UV: 5 Sac

V V: 5 Sac

V V: 5 Sac

N ▼ UV: 5 Sac









| Supports | | al | IN CALLE | Efectors | |
|----------|----|------|----------|----------|--|
| Supports | en | alli | DOUL | | |

| -upporto | on and pour Electors | | |
|-----------|---|----|-----------|
| 90 002 85 | Pendentif en alu pour Efcolor, ronde, ø 51 mm, 3 pces. | N | UV: 5 Sac |
| 90 002 87 | Pendentif en alu pour Efcolor, ovale, 52 × 39 mm, 3 pces. | N× | UV: 5 Sac |
| 90 002 88 | Pendentif en alu pour Efcolor, pignon, ø 54 mm, 3 pces. | N | UV: 5 Sac |
| 90 002 90 | Pendentif en alu pour Efcolor, octagon, ø 50 mm. 3 pces. | N× | UV: 5 Sac |









Supports en alu pour Efcolor:

| Supports | en alu pour Licolor. | | |
|-----------|--|----|-----------|
| 90 001 85 | Support en alu pour Efcolor, section circulaire, 74×10 mm, 8 pces. | NX | UV: 5 Sac |
| 90 001 86 | Support en alu pour Efcolor, section circulaire, 74×20 mm, 5 pces. | N× | UV: 5 Sac |
| 90 001 87 | Support en alu pour Efcolor, quart de cercle, 74 × 48 mm, 4 pces. | NX | UV: 5 Sac |
| 90 001 90 | Support en alu pour Efcolor, section circulaire, $41 \times 37 \text{ mm}$, 6 | N× | UV: 5 Sac |



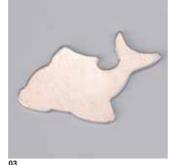
Supports en alu pour Efcolor:

90 004 01 Efcolor kit de Noël, pendentifs assortis, 8 motifs, par 16

N ▼ UV: 3 Set











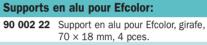




| Supports | | alu | MALLE | Efectors |
|----------|----|-----|-------|----------|
| Supports | en | alu | DOUL | ercolor. |
| | | | | |

| 90 002 07 | Support en alu pour Efcolor, hippocampe, 45×17 mm, 5 pces. | UV: 5 Sac |
|-----------|---|-------------------|
| 90 002 03 | Support en alu pour Efcolor, poisson, 34 × 21 mm, 7 pces. | ▼ UV: 5 Sac |
| 90 002 08 | Support en alu pour Efcolor, étoile de mer, 30 × 25 mm, 6 pces. | UV : 5 Sac |
| 90 002 01 | Support en alu pour Efcolor, poisson, 23 × 19 mm, 8 pces. | ▼ UV: 5 Sac |





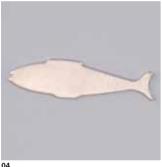
90 002 21 Support en alu pour Efcolor, girafe, 41 × 12 mm, 8 pces. 90 002 25 Support en alu pour Efcolor,

chameau, 44 × 37 mm, 4 pces.

▼ UV: 5 Sac

▼ UV: 5 Sac

▼ UV: 5 Sac









| 2 |
|---|
| |

Supports en alu pour Efcolor:

90 002 09 Support en alu pour Efcolor, poisson, 4 éléments, 260×107 mm, 1 pce.

▼ UV: 5 Sac





Tous les supports en aluminium ont une épaisseur de 0,8mm et sont parfaitement adaptés à la réalisation de travaux avec la poudre colorée Efcolor.





Fiche technique / poster:

| 89 101 56 | Fiche technique, Efcolor Collage, A 5 | X | UV: 50 pce |
|-----------|--|---|------------|
| 89 302 42 | Poster, Efcolor Collage, 420 × 594 mm DIN-A-2 | X | UV: 1 pce |

efco

Home déco avec Efcolor

MADE IN GERMANY









Kit pour Collage Efcolor:

90 003 03 Kit pour collage Efcolor, Aquarium,

par 35

90 003 04 Kit pour collage Efcolor, motifs carrés, par 17



▼ UV: 3 Set

▼ UV: 3 Set









| 6 | | | | | |
|---|----|-----|---|---|--|
| | ١. | | | | |
| | 1 | - A | | Ш | |
| | | | | ۳ | |
| | | 0 | 0 | 9 | |
| | | | | | |

Kit pour Collage Efcolor:

90 003 01 Kit pour collage Efcolor, Arche de Noé, par 14
90 003 02 Kit pour collage Efcolor, Envie de glace, par 6 UV: 3 Set

▼ UV: 3 Set



MADE IN GERMANY

Home déco avec Efcolor











05



Kit pour Collage Efcolor:

90 003 05 Kit pour collage Efcolor, Seventies,

90 003 06 Kit pour collage Efcolor, Timeout, par 10



UV: 3 Set

UV: 3 Set

Kit pour Collage Efcolor:

90 003 07 Kit pour collage Efcolor, Modern Times, par 11

UV: 3 Set





08





09





10



Kit pour Collage Efcolor:

| 90 003 08 | Kit pour collage Efcolor, ange gar- |
|-----------|-------------------------------------|
| | dien ou diable, 70 × 90 mm, par |
| | 15 |

▼ UV: 3 Set

| Kit pour collage Efcolor, ange gai |
|------------------------------------|
| dien ou diable, 70 × 105 mm, |
| par 13 |
| |

UV: 3 Set

90 003 10 Kit pour collage Efcolor, ange gardien ou diable, 85 × 130 mm, par 13

▼ UV: 3 Set

efco **Exemples de réalisations avec Efcolor**









Exemples de réalisations avec Efcolor









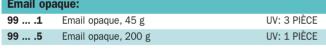




Poudre à émailler







Température de cuisson 780 - 850° C, sur cuivre, argent, or et fer.

Des nuances dans les couleurs, susceptibles d'être observées, sont à imputer aux supports utilisés et aux variations des températures de cuisson.

Les coloris rouge corail (1141), rouge cerise (1142), rouge cardinal (1144) et bordeaux contiennent du cadmium!





| Email transparent: | | | |
|--------------------|--------------------------|-------------|--|
| 991 | Email transparent, 45 g | UV: 3 PIÈCE | |
| 995 | Email transparent, 200 g | UV: 1 PIÈCE | |



| Contre én | nail opaque: | |
|-----------|----------------------------|-------------|
| 99 115 81 | Contre émail opaque, 45 g | UV: 3 PIÈCE |
| 99 115 85 | Contre émail opaque, 200 g | UV: 1 PIÈCE |









Email d'ornement:

99 135 13 Email d'ornement, ø 7 – 10 mm, 40 g

UV: 3 pce



Email au fil:

99 135 21 Email au fil, fils longs, I ~ 150-170 mm, 10 g

UV: 5 pce







| 31 / couleurs assorties opaques |
|---------------------------------|



| 99 135 01 | Milletiori, Ø 5 – 6 mm, 40 g | UV: 3 pce |
|-----------|--------------------------------|-----------|
| 99 135 02 | Millefiori, ø 8 – 10 mm, 40 g | UV: 3 pce |
| 99 135 03 | Millefiori, ø 15 – 20 mm, 40 g | UV: 3 pce |



| 99 135 31 | Eclats d'émail, 45 g | UV: 3 pce |
|-----------|----------------------|-----------|
| 99 135 32 | Eclats d'émail, 45 g | UV: 3 pce |



| Fixateur pour émail: | | | |
|----------------------|----------------------------|-----------|--|
| 99 420 01 | Fixateur pour émail, 50 ml | UV: 4 pce | |





| Email mosaique: | | |
|-----------------|---|-----------|
| 99 135 11 | Email mosaique carrée, 2,2 × 2,2 mm quadr., 20 g | UV: 5 pce |
| 99 135 12 | Email mosaique, hexagonale, ø 3.3 mm, 20 g | UV: 5 pce |

7



couleurs assorties

Set émail opaque:

99 130 11 Set émail opaque, moulu, $10 \times 5 \text{ ml}$

UV: 1 pce





Set émail transparent:

99 130 21 Set émail transparent, moulu,

UV: 1 pce

 $10 \times 5 \text{ ml}$ 99 130 22

Set émail transparent, pour argent, 8x5ml, 1x25ml eau

▼ UV: 1 pce



Set peinture émail opaque:

99 130 51 Set peinture émail opaque, 10 × 5 ml

UV: 1 pce





31 / opaque couleurs assorties

41 / transparent couleurs assorties

Set éclats d'émail:

99 130 31 Set éclats d'émail, 10 × 5 ml

UV: 1 pce

99 130 41 Set éclats d'émail, 10 × 5 ml

UV: 1 pce





Complément pour émaillage:

99 158 01 Huile bois de santal, pour peintures émail, 20 ml

UV: 6 pce

Les peintures émail

Il s'agit de peintures à vitrifier destinées à décorer des bijoux déjà émaillés. Mélanger la poudre avec de l'huile de bois de santal ou un diluant adapté et travailler le mélange avec un pinceau à poils de martre selon la technique de couverture. Des effets d'ombres, des mélanges et des atténuations de tons, mais aussi des surfaces opaques peuvent ainsi être créés.

Après 10 heures environ, lorsque l'huile ou le diluant est complètement sec, l'objet est remis au four (température de cuisson entre 580°C et 650°C, environ 1 minute). L'émail de base doit se vitrifier un très court instant.

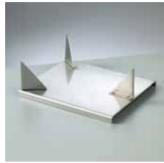
Accessoires pour émaillage















▼ UV: 1 pce

| Support contre-émail: | | | | |
|-----------------------|---|---|-----------|--|
| 99 411 21 | Support contre-émail, pour toute taille | * | UV: 1 pce | |
| 99 412 31 | Support contre-émail, pour 5 - 55 mm | ~ | UV: 1 pce | |
| 99 412 41 | Support contre-émail, pour 50 – 100 mm | * | UV: 1 pce | |
| 99 412 51 | Support contre-émail, pour 90 – 140mm | ٧ | UV: 1 pce | |
| 99 413 11 | Support contre-émail, multiple | ~ | UV: 1 pce | |



99 413 31 Support contre-émail, multiple

| Fil de cuiv | Fil de cuivre: | | | | |
|-------------|---|-------------|--|--|--|
| 99 450 11 | Fil de cuivre, ø 0,8 mm, 1,5 m | ▼ UV: 5 pce | | | |
| 99 450 21 | Fil de cuivre, ø 1 mm, 1,5 m | VV: 5 pce | | | |
| 99 450 31 | Fil de cuivre, ø 1,5 mm, 1,5 m | V: 5 pce | | | |
| 99 450 41 | Fil de cuivre, plat, 0,5 × 1 mm, 1,5 m | ▼ UV: 5 pce | | | |
| 99 451 41 | Fil de cuivre, plat, 0.3×0.7 mm, 1.5 m | ▼ UV: 5 pce | | | |





| Fil de cui | vre rond: | |
|------------|------------------------------------|---------------|
| 99 450 01 | Fil de cuivre, rond, ø 0,8 mm, 5 m | N ▼ UV: 5 pce |
| 99 450 02 | Fil de cuivre, rond, ø 1 mm, 5 m | N ▼ UV: 5 pce |
| 99 450 03 | Fil de cuivre, rond, ø 1,5 mm, 5 m | N V: 5 pce |



| Fil de cuivre plat: | | | |
|---------------------|---|---------------|--|
| 99 450 04 | Fil de cuivre, plat, 0.3×0.7 mm, 5 m | N ▼ UV: 5 pce | |
| 99 450 05 | Fil de cuivre, plat, 0.5×1 mm, 5 m | N ▼ UV: 5 pce | |
| 99 450 06 | Fil de cuivre, plat, $1 \times 1,5$ mm, 5 m | N ▼ UV: 5 pce | |
| 99 450 07 | Fil de cuivre, plat, 1×2 mm, 5 m | N ▼ UV: 5 pce | |
| | | | |

Accessoires pour émaillage

MADE IN GERMANY



Plaque de refroidissement:

99 401 41 Plaque de refroidissement, 150 × 150 mm

UV: 1 pce



Outils pour émaillage:

99 404 31 Spatule pour émail, L 160 mm

▼ UV: 1 pce



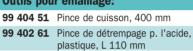


Bloc à poncer:

99 403 21 Bloc à poncer, moyen, 50x40x20 mm

▼ UV: 1 pce

99 403 31 Bloc à poncer, fin, 50x40x20 mm

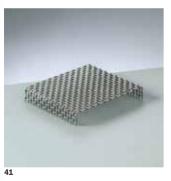


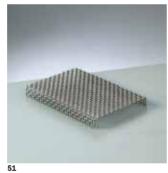


Outils pour émaillage:

UV: 1 pce UV: 1 pce

▼ UV: 1 pce





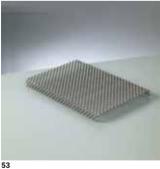




Outils pour émaillage:

99 403 91 Pelle pour émail, grande taille, l

UV: 1 pce



Grille de cuisson:

99 411 41 Grille de cuisson, 80 × 70 mm **99 411 51** Grille de cuisson, 120 × 80 mm

99 411 53 Grille de cuisson, $180 \times 120 \text{ mm}$

▼ UV: 1 pce ▼ UV: 1 pce

▼ UV: 1 pce





Outils pour émaillage:

99 403 81 Crochet, grande taille, L 420 mm

UV: 1 pce





Spatule:

99 412 91 Spatule, avec manche en bois, 160 mm

▼ UV: 1 pce



23 carats

Paillettes d'or:

99 460 08 Paillettes d'or véritable, adapté au contact alimentaire, 100 mg

▼ UV: 1 Set

chites Blattwold





Support en U / Tamis poudreuse pour émail:

| 93 719 01 | Support en U, b 32 t 22 h 5 mm, 2 pces. | * | UV: 5 pce |
|-----------|---|---|------------|
| 93 719 02 | Support en U, b 32 t 22 h 5 mm | | UV: 10 pce |
| 99 402 53 | Tamis poudreuse pour émail, | ٧ | UV: 1 pce |





Tamis:

| 99 401 51 | Embout-tamis, ø 36 mm, 2 pces. | UV: 5 Sac |
|-----------|--------------------------------|------------|
| 99 401 52 | Embout-tamis, ø 36 mm | UV: 10 pce |



Tamis:

99 401 54 Embout-tamis, pour émail 200 g,

ø 55 mm

UV: 10 pce



Feuilles en or véritable:

99 460 10 Feuilles en or véritable, adapté au contact alimentaire, 80 × 80 mm, 10 feuilles

▼ UV: 1 pce

10 mulum 9 mulum 8 mulum 6 mulum 3 mulum 1 mul



Feuilles en argent véritable:

99 460 11 Feuilles en argent véritable, 95 × 95 mm, 25 feuilles

▼ UV: 1 pce



Pierre à poncer:

99 400 71 Pierre à poncer Carborundum, $13 \times 13 \times 100 \text{ mm}$

▼ UV: 1 pce



Instructions pour le travail d'émaillage

Véritable émail - 780 °C à 850 °C - dans le four à émailler

Espace de travail

La condition primordiale de la réussite des travaux d'émail est une propreté absolue, car les émaux encrassés entraînent inévitablement des défauts d'émaillage. Il est recommandé d'utiliser quelques feuilles de papier comme sousmain sur lequel on effectue les travaux de décoration ; les restes de la poudre d'émail peuvent être remis dans la saupoudreuse. Bien que tous les fours de chez EFCO soient bien isolés, une chaleur non négligeable se dégage autour du four. C'est pourquoi il est recommandé de poser l'appareil sur un support suffisamment résistant. Vous pouvez utiliser le support de cuisson à cette fin, mais celui-ci doit dans tous les cas être également placé devant le four, pour y laisser refroidir les pièces de cuivre après cuisson. Il va de soi que les outils de travail doivent également être propres ; gardezles à portée de main. Les aliments ne sont en aucun cas admis sur l'espace de travail. Les modes d'emploi des différents types d'émail doivent être strictement observés.

Préparation du métal

Pour une bonne adhérence de l'émail sur le cuivre, la surface du métal doit être propre et dépourvue de graisse. Tout encrassement doit être abrasé à l'aide d'une lime en carborundum ou d'un bloc à poncer.

Décoration

Les émaux de décoration peuvent être créés à l'aide de nombreuses techniques. Par cette notice, nous souhaitons vous donner un aperçu de ces techniques, en même temps que des suggestions et des astuces. Les livres spécialisés bien connus contiennent également des instructions détaillées. Il est évidemment possible d'appliquer et de faire cuire des émaux à volonté sur toutes sortes d'objets et d'obtenir ainsi souvent de jolis dessins. Il est cependant recommandé de réaliser un modèle et de déterminer une technique de travail auparavant, ceci afin d'obtenir un décor harmonieux et une répartition des faces et des couleurs qui soit adapté à la forme de la pièce métallique.

Techniques de saupoudrage

Pour les petites platines, versez l'émail en poudre directement de la saupoudreuse par un tuyau-tamis ; pour les pièces de plus grande taille, utilisez un tamis-saupoudreur. Saupoudrez le plus régulièrement possible et veillez à ce que la couche soit à peu près équivalente à l'épaisseur du cuivre. La surface doit être entièrement recouverte ; si la couche n'est pas assez épaisse, des points noirs se forment par calaminage au moment de la cuisson. En revanche, si la couche est trop épaisse, l'émail s'écaille ou se rétracte lors de la cuisson formant sur les bords des bourrelets qu'il faudra ensuite abraser à la lime en carborundum et réparer par un nouvel émaillage.

Pièces bombées

L'émail sec, appliqué tel quel sur les pièces à faces abruptes, coule vers le centre de la pièce. Ceci peut être évité si, avant de verser l'émail, vous recouvrez la pièce, et en particulier les bords et les surfaces fortement bombées, d'une couche fine et uniforme d'un agent adhésif, appliquée au pinceau. Lors de la décoration, prenez soin de bien verser la poudre d'émail du bord vers le centre pour obtenir une couche uniforme. Les récipients fortement bombés doivent alors être inclinés, pour que l'émail tombe le plus verticalement possible sur la surface. Appliquez un peu plus de poudre d'émail sur les bords très abrupts des pièces, mais pas trop, afin que l'émail ne coule pas lors de la fonte. Faites tourner la pièce lentement, jusqu'à l'obtention d'une couche unifor-

me de poudre d'émail. Le fond ou bien le centre sont les derniers à recevoir la poudre. L'agent adhésif doit bien sûr être complètement sec avant la cuisson, sinon le liquide s'évaporant rapidement dans le four provoquera la formation de bulles dans l'émail.

Technique de fusion

Les différents types d'émail ont des propriétés de fonte différentes. Nous distinguons cinq groupes d'émaux, de doux à très durs, c'est-à-dire que les émaux doux fondent à des températures plus basses que les émaux durs. Nous pouvons mettre à profit ces tolérances pour la décoration, en préparant un fond en émail doux, puis en ajoutant ensuite de l'émail dur. Lors de la cuisson, l'émail dur s'enfonce dans l'émail doux, ce qui permet d'obtenir un décor avec des marques particulières, une fois la pièce refroidie. Pour obtenir l'effet de fusion, il nous faut travailler à des températures élevées dans le moufle.

Effets de cuisson

La surchauffe et la cuisson prolongée causent des changements de couleur de nombre d'émaux opaques, donnant encore plus d'éclat au décor. Les couleurs gris argenté, vert tilleul, turquoise foncé, lilas rosé prennent un aspect opalisant, donc presque transparent. Les couleurs jaune citron, ivoire, vert feuille et blanc développent une bordure plus foncée lors d'une cuisson prononcée. Le rouge entre en fusion avec des taches noires, ce qui permet d'obtenir ce bel effet souvent recherché.

Technique d'agent adhésif

Les agents adhésifs peuvent s'utiliser pour non seulement améliorer l'adhésion de l'émail, mais également pour des effets de décoration. On cuit d'abord une première couche d'émail puis, quand l'objet a refroidi, on applique le décor souhaité sur cette couche d'émail à l'aide du pinceau et de l'agent adhésif. Ensuite, on verse l'émail contrastant sur la pièce à cuire, et on enlève le surcroît en tapant légèrement. Après séchage, on cuit le décor.

Technique de feuilles

Nos feuilles EFCO sont de l'or et de l'argent véritables, martelés à la main en feuilles très fines, fabriqués en exclusivité pour l'émaillage artisanal. C'est pourquoi il est recommandé de traiter ce matériau précieux avec beaucoup de soin. Commencez par cuire la pièce avec un émail de base. En suivant un modèle préparé au préalable dans la mesure du possible, découpez des formes dans la feuille, de préférence placée entre deux feuilles de papier de soie fin, en utilisant des ciseaux fins ou une lame de rasoir. Enduisez ensuite d'agent adhésif la couche d'émail refroidie et posez avec précaution les formes que vous aurez découpées dans la feuille, en utilisant une pincette ou un pinceau. Les pièces plus larges sont percées (perforées) plusieurs fois avec une aiguille, pour que l'air accumulé en dessous de ces pièces puisse s'évaporer lors de la cuisson. Dès que l'agent adhésif est sec, faites cuire le décor quelques instants ; le métal précieux fusionne alors avec l'émail de base.

L'ouvrage peut être laissé en l'état, mais la surface sera fragile au toucher. Il est non seulement plus pratique, mais aussi, d'une certaine manière, plus impressionnant de verser de l'émail transparent sur la feuille incrustée et de cuire la pièce à nouveau. Le décor prend alors un éclat particulier grâce à la couche d'or ou d'argent. Les feuilles froncent, ce qui augmente l'effet lumineux.

Instructions pour le travail d'émaillage



Véritable émail - 780 °C à 850 °C - dans le four à émailler

Technique de balayage

Versez des émaux de différentes couleurs côte à côte sur un fond émaillé. Passez tout simplement un pinceau sec dessus pour estomper les couleurs, ce qui crée de très jolis motifs, moitié technique de fusion, moitié ton sur ton. Vous pouvez également verser de l'émail d'une seule autre couleur sur le fond émaillé. Utilisez le pinceau pour produire des contours et ainsi créer de très fines transitions de couleurs. Utilisez un pinceau humide pour moucheter des décors pointillés de la surface poudrée d'émail.

Dessins au cravon

Avec un crayon à mine tendre, vous pouvez faire des dessins en noir et blanc sur un fond d'émail clair. Faites cuire un fond d'émail clair et, lorsqu'il a refroidi, grattez légèrement avec la lime en carborundum pour permettre au graphite d'adhérer, puis faites votre dessin. Lissez ensuite la pièce terminée dans le four et faites fondre le graphite un bref instant.

Technique de traçage

Saupoudrez d'une couche d'émail de base la surface métallique nettoyée. Sur ce fond, à l'aide d'une pincette, posez des éclats d'émail de différentes couleurs et enfournez la pièce. Dès que les éclats commencent à fondre, posez également la pointe de la spatule dans le moufle, jusqu'à ce qu'elle devienne rouge. Utilisez ensuite la spatule pour remuer un peu, dans le four, l'émail fondu. Ce travail doit être effectué assez rapidement, pour éviter que l'émail fondu ne cuise trop. Cette technique est pourtant assez simple et produit des résultats particulièrement impressionnants. Vous pouvez utiliser de l'émail granulé et de l'émail au fil au lieu d'éclats d'émail, ou bien faire des petits tas de poudre d'émail en utilisant la pointe d'un couteau. Des décors arbitraires ou façonnés se font à votre gré et selon les motifs que vous avez réalisés.

Technique de sgraffito

Sur un fond d'émail précuit, versez une fine couche d'émail d'une couleur différente. Retournez le pinceau et utilisez la pointe du manche ou bien un crayon pour gratter un dessin linéaire dans la surface saupoudrée, puis faites cuire le décor au four. Les lignes ne doivent pas être trop fines, car l'émail de couverture se rétracte légèrement lors de la fonte. Des effets originaux sont obtenus par la technique du sgraffito, en passant sur la surface saupoudrée avec une gomme peu épaisse. L'émail s'entasse alors aux bords des lignes, causant un léger effet de relief.

L'application humide

L'émail peut non seulement se saupoudrer à sec, mais également s'appliquer sous forme de pâte directement sur le cuivre au pinceau ou à la spatule. Préparez une pâte tout juste liquide avec de l'eau (de l'eau distillée de préférence) ; ajoutez un peu d'agent adhésif pour les pièces à paroi abrupte. La poudre gonfle dans les liquides, l'émail humide doit donc être appliqué en couche un peu plus épaisse. Il est recommandé de faire vibrer la pièce en la tapotant légèrement sur le sous-main, pour ainsi répartir le matériau de manière uniforme sur la surface. Aspirez un peu l'eau qui monte avec un chiffon ou du papier buvard. Pour tous les travaux réalisés avec de l'émail humide, il est important que le liquide s'évapore de l'émail avant la cuisson ; pour cela, posez la pièce près du four. Pour une évaporation plus rapide, faites entrer la pièce plusieurs fois brièvement dans le four chaud. Mais attention, si l'humidité s'évapore trop rapidement, l'émail forme des bulles qui noircissent lors de la cuisson.

La technique de relief

Faites un émaillage de fond. Ensuite, appliquez-y de l'émail humide épais contenant une petite quantité d'agent adhésif, en formant des ornements plastiques - spirales, étoiles etc., et corrigez si besoin avec le grattoir. Après avoir laissé sécher, faites cuire rapidement, mais à très forte chaleur, afin que l'application garde son relief. Si le décor s'enfonce trop profondément, appliquez à nouveau de l'émail. Pour ces travaux, nous recommandons des émaux durs sur un fond d'émail de douceur moyenne.

Technique de tournage

Appliquez la pâte d'émail en petits tas, côte à côte, sur toute la surface du fond à émailler. En tenant la pièce, effectuez des cercles de la main, l'émail forme alors des spirales à contresens du mouvement tournant. Couvrez avec de l'émail humide les endroits où le métal reste visible ou les bords qui ne sont pas recouverts. Laissez sécher avant la cuisson. Vous pouvez vous servir de cette technique non seulement pour les coupes rondes et bombées, mais également pour toute autre forme géométrique.

Des effets de glaçure coulante peuvent également être obtenus sur des pièces de cuivre plates avec un fond émaillé d'une seule couleur, par application d'émail humide et en utilisant la technique de tournage. Tous les émaux obtenus par cette technique peuvent ensuite être décorés à l'aide d'un pinceau à poils durs, bien humecté. Il est pourtant recommandé de légèrement tourner la pièce à la fin, pour atténuer les transitions de couleurs trop abruptes non voulues.

Glaçures coulantes

Les coupes aux parois abruptes reçoivent une couche d'émail de base. Lorsque la pièce a refroidi, appliquez sur le bord de la pièce, à l'aide d'une spatule, une pâte d'émail épaisse de couleur différente, uniquement préparée avec de l'agent adhésif, en laissant peu d'espace entre les traits de matériau. Lors de la cuisson, l'émail appliqué en couche épaisse coule le long de la paroi abrupte. Avec un peu d'expérience, vous pourrez également poser la pâte d'émail directement sur l'émail saupoudré de la pièce pas encore cuite et faire cuire les deux en même temps. Il est cependant impératif de laisser sécher la pièce au préalable !

Températures de cuisson

Les températures de cuisson pour l'émail de décoration se situent entre 800 °C et 900 °C; le moufle est alors de couleur rouge clair. Le temps de fonte, entre deux et trois minutes, dépend de la taille de la pièce. Vous pouvez interrompre la cuisson à tout moment et la renouveler autant de fois que vous souhaitez.

Nous vous souhaitons beaucoup de succès pour vos travaux d'émail réalisés selon les règles de l'art!





